



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE
“Mauro Del Giudice”
Via Giovanni Altomare n. 10 - Rodi Garganico - 71012 (FG)
Codice Meccanografico: FGTD22000C - Codice Fiscale: 93081310711
Codice Univoco d’Ufficio: AP6603 - Tel./Fax: 0884-965121
Email: fgtd22000c@istruzione.it - PEC: fgtd22000c@pec.istruzione.it



Anno Scolastico 2024/2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

VE – INDIRIZZO TURISMO

Coordinatrice: **Prof.ssa Valente Maria**

*Elaborato ai sensi dell’articolo 17 del D.lgs 62/2017,
art.10 dell’ O.M. n.67 del 31/03/2025*

Redatto il 07 **Maggio 2025**

Publicato il 15 **maggio 2025**

Il Dirigente Scolastico
prof.ssa **TERESA CUCCINIELLO**

il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate

INDICE

1.Presentazione dell' Istituto	
1.1Breve Storia dell'Istituto	Pag.4
1.2La Nostra Idea di Scuola	Pag.4
1.3Informazione sul Curricolo	Pag.5
2.Traguardi di Competenza Comuni agli Istituti Tecnici PECUP	
2.1 Profilo culturale, educativo e professionale	Pag.5
2.2 Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi	Pag.6
2.3 Profili in uscita dell'indirizzo	Pag.7
3.Quadro orario	
3.1Quadro orario settimanale del Quinquennio	Pag.7
4.Il Consiglio di Classe	
4.1Composizione del Consiglio di Classe	Pag.8
5.Presentazione della Classe	
5.1 Turn over studenti e docenti nel triennio	Pag.8
5.2 Elenco alunni (allegato A)	Pag.9
5.3 Presentazione della classe	Pag.10
Indicazioni Generali Attività Didattica	
6.1 Indicazioni e strategie inclusive	Pag.10
6.2Attività di recupero e potenziamento	Pag.12
7.Obiettivi Generali di Apprendimento	
7.1Obiettivi Cognitivi	Pag.13
7.2Obiettivi Comportamentali	Pag.13
7.3Obiettivi trasversali mediamente raggiunti	Pag.14
8.Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento ed Esperienze Extracurricolari rilevanti dell'ultimo triennio	
8.1Attività - Percorsi - Progetti - esperienze extracurricolari rilevanti e svolti nell'ultimo triennio	Pag.15
8.2PCTO - Ex Alternanza Scuola-Lavoro	Pag.27
9.Indicazioni Generali sull'attività Didattica	
9.1Scheda disciplinare Geografia del turismo	Pag.34
9.2Scheda disciplinare Arte e territorio	Pag.35
9.3Scheda disciplinare Diritto e legislazione turistica	Pag.37
9.4Scheda disciplinare Educazione civica	Pag.39
9.5Scheda disciplinare Discipline turistiche aziendali	Pag.41
9.6Scheda disciplinare Scienze motorie e sportive	Pag.42
9.7Scheda disciplinare Inglese	Pag.44
9.8Scheda disciplinare Francese	Pag.46
9.9Scheda disciplinare Religione	Pag.47
9.10Scheda disciplinare Tedesco	Pag.48
9.11Scheda disciplinare Matematica	Pag.51
9.12Scheda disciplinare Italiano	Pag.53

9.13 Scheda disciplinare Storia	Pag.55
10. Tabella credito scolastico D.L. 62/2017 art.11 OM. 67 del 31.03.2025	Pag.56
11. Valutazione/Verifiche/Griglie	
11.1 La Valutazione Intermedia e Finale	Pag.56
11.2 Griglia di corrispondenza Voto-Comportamento	Pag.57
11.3 Griglia di valutazione art.21 OM. 67 del 31.03.2025	Pag.57
11.4 Griglia di Valutazione di Educazione Civica	Pag.58
11.5 Criteri di Attribuzione del Credito Scolastico	Pag.58
12. Allegati	Pag.59
14. Delibera del Consiglio di Classe del 7 Maggio 2025	Pag.60

1. Presentazione dell'Istituto

1.1 Breve Storia dell'Istituto

La vita del nostro Istituto ha avuto inizio a Rodi nei primi anni 70 con l'avvio della sola sezione Commercio. Il corso per Geometri è stato istituito successivamente, nell'anno scolastico 1973/74. Nel difficile esordio l'Istituto ha potuto contare sul sostegno dell'I.T.C. "A. Fraccacreta" di San Severo, del quale costituiva sezione staccata. In data 1.10.1976, l'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri ha iniziato il suo cammino di autonomia, a seguito del decreto ministeriale n. 1110. Nel 1982 il Consiglio d'Istituto ne ha deciso l'intitolazione al magistrato Mauro Del Giudice di cui vuole riprendere la coerenza e l'impegno umano e civile da trasmettere alle nuove generazioni, insieme alle competenze in campo aziendale e del patrimonio immobiliare. Dal 1986 l'Istituto si è trasferito nell'attuale sede e ciò ha consentito di avvalersi di locali idonei ad ospitare laboratori ed aule speciali ed è così divenuto punto di riferimento qualificato dell'area garganica. Il 4 maggio 2005 è stato inaugurato l'Auditorium intitolato al preside Filippo Fiorentino, persona di enorme valenza umana e culturale del nostro territorio, che tanto ha contribuito alla crescita e al consolidamento del nostro Istituto. Risale al 1961 la nascita dell'IPSIA di Ischitella, come sezione staccata di Lucera, a seguito della lungimirante intuizione e della coraggiosa opera di educatori locali che hanno ravvisato nell'istruzione professionale, l'occasione più opportuna per la formazione di giovani capaci di affrontare il futuro in continua evoluzione ed il mondo del lavoro sempre più specializzato. Gli esordi sono stati caratterizzati da grandi difficoltà legate al reperimento dei locali. Nell'anno scolastico 1977/1978 dal Ministero della Pubblica Istruzione giungeva l'autorizzazione per l'istituzione del Biennio Post-Qualifica con la IV e V classe, per il conseguimento del Diploma di Maturità per Tecnico delle Industrie Elettriche ed Elettroniche. Rimanevano i problemi dei locali e solo negli anni 80 si è giunti alla progettazione del nuovo edificio, la cui costruzione, iniziata nel 1985, ha poi accolto finalmente, nel 1998, gli alunni e il personale dell'IPSIA. Nell'anno scolastico 2000/2001 è stato istituito il Corso Moda e Abbigliamento, consentendo al nostro Istituto di diventare un punto di riferimento anche per le alunne del territorio le quali, attraverso l'acquisizione di competenze nel settore della moda e dell'abbigliamento, potevano trovare qualificata occupazione nel settore terziario. L'Istituto Omnicomprensivo "Mauro Del Giudice" nasce il primo settembre 2024 dalla fusione di tutti i plessi delle scuole di ogni ordine e grado presenti nel territorio cittadino (infanzia, primaria, secondaria di I grado e secondaria di II grado), oltre a un punto di erogazione della scuola dell'infanzia nel Comune di Isole Tremiti. È il completamento di un percorso di scissione tra le due Scuole di Istruzione Secondaria Superiore, di Rodi Garganico e di Ischitella, associate nel preesistente Istituto Comprensivo e del successivo accorpamento, all'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri, di tutte le scuole del territorio rodiano. L'Istituto Omnicomprensivo Statale "Mauro Del Giudice" ha piena autonomia poiché tutte le scuole, dalla materna agli istituti scolastici superiori, hanno un solo Dirigente scolastico e tutti gli uffici competenti sono in loco senza che alcun genitore debba spostarsi fuori paese per richiedere eventuali informazioni o certificati. Avvalendosi della acquisita verticalizzazione, l'Istituto aspira ad un ruolo di propulsione culturale e di orientamento formativo ed educativo e, vista la prevalenza di attività legate al settore del terziario e del turismo, vuole promuovere la preparazione e le competenze, anche attraverso progetti specifici, a tanti giovani per l'inserimento nel campo della consulenza commerciale-finanziaria, paesaggistico ambientale nonché nel settore della navigazione marittima. Sono attivi l'indirizzo AMMINISTRAZIONE, FINANZA e MARKETING con articolazione SIA, l'indirizzo TURISMO e l'indirizzo TRASPORTI e LOGISTICA, con l'articolazione CMN (conduzione del mezzo navale) e CAIM (corso apparati e impianti marittimi). Tutti gli indirizzi sono stati individuati, nel corso degli anni, per offrire un ampio ventaglio di opportunità di formazione e successivo inserimento nel mondo del lavoro. Attualmente, è attivo un corso serale, Amministrazione Finanza e Marketing, articolazione SIA, che fa capo al CPIA1 di Foggia. L'Istituto Omnicomprensivo Statale "Mauro Del Giudice" vuole arricchire la propria offerta formativa e venire incontro a precise esigenze del territorio, attraverso la richiesta di attivazione di un nuovo percorso di studio per la Scuola secondaria di II grado (LICEO ARTISTICO con

indirizzo DESIGN applicato alla MODA) e, stante la presenza in Rodi Garganico del Conservatorio di Musica "Umberto Giordano" e considerando le possibili sinergie formative che potrebbero scaturire dalla collaborazione con tale Istituzione, anche attraverso la richiesta di attivazione di percorsi ad indirizzo musicale per la Scuola Secondaria di I grado.

1.2 La Nostra Idea di Scuola

L'Istituto si propone di garantire ai giovani il diritto allo studio, nel rispetto dei loro stili e tempi di apprendimento, valorizzando ed integrando le diversità, mirando all'acquisizione tanto di una solida preparazione culturale professionale quanto di strumenti per l'apprendimento permanente. L'Istituto considera la persona dello studente al centro della propria attività didattico-educativa e si pone come finalità lo sviluppo armonico della sua personalità, tanto nella dimensione individuale quanto in quella sociale, oltre che la sua promozione umana e culturale quale futuro cittadino.

Gli obiettivi prioritari dell'azione educativa dell'Istituto sono:

- Educare al rispetto dei doveri di solidarietà civile e sociale;
- Rafforzare il rapporto scuola-società;
- Far acquisire una solida preparazione culturale e professionale;
- Promuovere la cultura della legalità come necessaria condizione per il rispetto degli altri, a garanzia indispensabile per far valere i propri diritti.

La Nostra Scuola intende essere una risorsa di riferimento per il territorio a cui rendere conto, coinvolgendo le forze in esso presenti al fine di attuare proficue azioni sinergiche perché ogni capitale umano possa trovare la giusta valorizzazione e concorrere alla crescita collettiva.

Particolare attenzione è stata posta alla formazione per migliorare la preparazione del personale con conseguenti ricadute positive sul Piano dell'Offerta Formativa che l'Istituto vuole fornire.

Per il corrente anno scolastico, l'I.O.C. "Mauro Del Giudice" ha individuato e fatte proprie le seguenti linee guida:

- Predisporre il piano di aggiornamento/formazione di tutto il personale.
- Ampliare l'offerta formativa con progetti curricolari ed extracurricolari.
- Prevenire l'insuccesso scolastico.
- Consolidare e potenziare l'informatizzazione dei servizi al personale, agli studenti e alle famiglie.
- Perseguire la visibilità dell'Istituto all'esterno.
- Ampliare le opzioni metodologiche e valorizzare le differenze, al fine di incrociare i diversi stili cognitivi degli studenti;
- Accogliere e dare sempre maggiore spazio al principio della didattica in "situazione";
- Potenziare il principio che non si apprende solo in classe e solo attraverso la lezione frontale;
- Educare alla convivenza civile e all'inclusione.
- Intervenire, con strumenti specifici, sul rispetto del regolamento scolastico, sul rispetto delle diversità e la valorizzazione delle differenze, sull'aiuto e sul rispetto degli altri.

1.3 Informazioni sul Curricolo

Istituti tecnici per il settore economico

a. AFM articolazione SIA

b. Turismo

Istituti tecnici per il settore tecnologico

a. Trasporti e Logistica articolazione CMN e CAIM

Corsi serali

a. AFM articolazione SIA

2. Traguardi di Competenza Comuni a gli Istituti Tecnici PECUP

2.1 Profilo culturale, educativo e professionale

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale

identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale. Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche applicative, spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti. Le attività e gli insegnamenti relativi a "Educazione Civica" di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, coinvolgono tutti gli ambiti disciplinari e si sviluppano, in particolare, in quelli di interesse storico-sociale e giuridico-economico. I risultati di apprendimento, attesi a conclusione del percorso quinquennale, consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

2.2 Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti – attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia - sono in grado di:

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e con testi di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;

- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

2.3 Profili in uscita dell'indirizzo

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali.

Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integrale competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche, per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

È in grado di:

- Gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- Collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali

3. Quadro orario

3.1 Quadro orario settimanale del Quinquennio

Materie d'insegnamento	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Informatica	2	2	--	--	--
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Lingua Francese	3	3	3	3	3
Lingua Tedesca	--	--	3	3	3
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2	--	--	--
Scienze integrate (Fisica)	2	--	--	--	--

Scienze integrate (Chimica)	--	2	--	--	--
Geografia	3	3	--	--	--
Geografia turistica	--	--	2	2	2
Economia aziendale	2	2	--	--	--
Discipline turistiche aziendali	--	--	4	4	4
Diritto ed Economia	2	2	--	--	--
Diritto e Legislazione turistica	--	--	3	3	3
Arte e territorio	--	--	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32

4. Il Consiglio di Classe

4.1. Composizione del Consiglio di Classe

DOCENTI	MATERIA	ORE SETTIMANALI
	Italiano	4
	Storia	2
	Lingua Inglese	3
	Lingua Francese	3
	Lingua Tedesca	3
	Discipline Turistiche e Aziendali	4
	Matematica	3
	Diritto e Legislazione Turistica Educazione Civica	3
	Geografia del Turismo	2
	Arte e Territorio.	2
	Scienze Motorie e Sportive	2
	Religione	1

5. Presentazione della Classe

5.1 Turn over studenti nel Triennio

Studenti					
Classe	Numero	Di cui non promossi	Di cui nuovi ingressi	Di cui trasferiti	Di cui ritirati
Terza	13	//	1	//	1
Quarta	13	//	//	//	//

Quinta	13	//	//	//	//
--------	----	----	----	----	----

5.2 Elenco alunni (allegato A)

5.3 Presentazione della classe

La classe V E TUR è composta da 13 studenti, di cui 12 F e 1 M., frequentanti, che provengono dalla precedente IV E TUR dello stesso indirizzo. La maggior parte di loro risulta domiciliata nei comuni limitrofi e, quindi, soggetti alle difficoltà del pendolarismo. Il loro percorso di studio è stato pressoché regolare sebbene non sempre sia stata assicurata la continuità didattica degli insegnanti nel corso del triennio. Di contro, i docenti hanno lavorato, concordi, nel portare avanti un lavoro teso al conseguimento di comuni obiettivi trasversali, al fine della formazione educativa nel pieno rispetto delle diversità individuali sociali e culturali per un verso, nell'orientare gli alunni all'utilizzo di un metodo di studio efficace e produttivo (infatti, le difficoltà maggiori sono state riscontrate proprio per una non corretta metodologia di studio) incoraggiandoli ad una partecipazione sempre più attiva e fattiva, per un altro verso. Si sono, altresì, adoperati con stimoli vari, quali incoraggiamenti, sollecitazioni e strategie didattiche varie, tese a portare avanti un programma ricco di contenuti disciplinari, in linea con le Indicazioni Nazionali, volto all'acquisizione di specifiche conoscenze, capacità e competenze. A tale scopo ogni docente, nel contesto della propria disciplina, ha operato in modo da favorire e potenziare le capacità logico-cognitive e analitiche, le capacità argomentative e critiche, di interpretazione e rielaborazione, nonché la formazione di una sensibilità estetica e la maturazione della personalità di ogni studente.

Particolarmente significativa è stata l'esperienza del progetto PCTO (vedasi schede allegate). Di estrazione socio-culturale media, gli allievi si caratterizzano per la loro eterogeneità intesa in termini di potenzialità cognitive e di esposizione, interesse, concentrazione, partecipazione al dialogo educativo, motivazione all'apprendimento, metodo di lavoro. Volendo dare una presentazione più aderente possibile alla realtà della classe è necessario suddividere la stessa in più gruppi di livello. Un primo gruppo si caratterizza per il suo atteggiamento positivo nei confronti del lavoro scolastico dimostrando di usare al meglio le personali doti intellettive al fine di conseguire, nel complesso, un buon livello di preparazione, distinguendosi peraltro, per il costante impegno riscontrato. Un secondo gruppo risulta formato da studenti la cui preparazione, in passato, si è pressoché attestata sulla sufficienza, ma che ora, in prospettiva degli esami, ha mostrato un certo senso di responsabilità impegnandosi maggiormente nello studio e raggiungendo un livello pienamente sufficiente in quasi tutte le discipline, mentre un terzo gruppo è costituito da alunni che hanno lavorato in modo decisamente discontinuo, pur, in qualche caso, con pieno possesso di discrete capacità, e che, pertanto, hanno conseguito risultati incerti nel processo di apprendimento e di rielaborazione dei contenuti.

Per quanto riguarda il comportamento, gli alunni hanno mostrato un atteggiamento corretto durante la frequenza a scuola, permettendo così di avere un sereno clima di dialogo che ha consentito il processo di aggregazione e coinvolgimento. Nel corso di questi anni non sono mancati, per i discenti che hanno riportato debiti formativi, sostegni di vario tipo e/o individualizzati da parte dei docenti, per promuovere un impegno efficiente e motivato e una conoscenza più corretta dei contenuti.

6. Indicazioni Generali Attività Didattica

Il C.d.C, al fine di implementare la costruzione ed il consolidamento di conoscenze, abilità e competenze proprie dei diversi ambiti disciplinari, oltre che di praticare metodologie ed azioni didattiche inclusive ed innovative per il miglioramento dei livelli di apprendimento, ha utilizzato

metodologie e strategie diversificate, funzionali sia ai diversi ambiti disciplinari, sia ai diversi obiettivi da conseguire. Ciò allo scopo di favorire la costruzione ed il consolidamento di competenze trasversali di base quali saper delimitare il campo di indagine, sapere collegare i contenuti delle singole discipline, riuscire ad intervenire adeguatamente al fine di comunicare le proprie idee, leggere e comprendere testi, grafici e tabelle di varia natura, esporre in modo organico, logico e corretto i saperi disciplinari, utilizzare le tecnologie dell'informazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione, interpretare i cambiamenti storico-sociali in relazione all'evoluzione spazio-temporale, comprendere i linguaggi specifici di ciascuna disciplina, sapere utilizzare gli strumenti informatici e multimediali quali supporto allo studio ed alla ricerca. Tutti i docenti, nello svolgimento del proprio piano di lavoro disciplinare, hanno tenuto conto sia della fisionomia generale della classe nella sua evoluzione dinamica, sia del profilo culturale e della personalità di ciascun alunno; hanno operato in sinergia per favorire lo sviluppo delle capacità logico-cognitive, analitiche e sintetiche, critiche e argomentative, riflessive e creative, linguistiche ed espositive e del gusto estetico, per la maturazione di personalità autonome e responsabili. Nell'ambito dell'attività didattica ciascun docente ha adottato diverse strategie di insegnamento atte a facilitare la comprensione dei contenuti e dei concetti chiave della disciplina, si è impegnato ad essere chiaro ed esauriente nelle lezioni, ha valorizzato i progressi in itinere e i risultati positivi, ha gestito l'errore come momento di riflessione e di apprendimento, ha invitato gli alunni ad approfondire le proprie conoscenze su particolari tematiche, si è impegnato nelle azioni di supporto, di recupero e di potenziamento. Particolare spazio è stato dedicato anche all'interdisciplinarietà, finalizzata a favorire lo sviluppo di percorsi didattici più articolati nell'ambito di una visione organica e complessa del sapere. È stato importante adeguarsi a criteri di massima trasparenza nella programmazione e nei criteri di valutazione, organizzare curricoli flessibili, considerando la classe come un'entità dinamica, articolare l'attività didattica in modo modulare, secondo la peculiarità delle varie discipline. È stato praticato costante controllo e valutazione delle strategie didattiche, per la verifica della loro efficacia e l'apporto, dove necessario, di modifiche atte a migliorarle, anche attraverso la promozione della partecipazione attiva degli alunni al dialogo formativo. È sempre stata effettuata debita considerazione dei diversi stili di apprendimento per favorire lo sviluppo delle potenzialità di ciascun discente, l'interazione tra gli aspetti teorici e le implicazioni operative del sapere, sollecitare processi di autovalutazione degli alunni. La correzione degli elaborati scritti è stata effettuata con rapidità ed intesa come momento formativo. È stato favorito l'uso sistematico di tecnologie e multimediali anche allo scopo di stimolare gli studenti alla riflessione, alla ricerca, al dialogo e ad un sapere criticamente fondato, in grado di favorire libere forme di espressione, riflessione e giudizio.

Il C.d.C, considerando il periodo emergenziale, si è impegnato ad equilibrare il carico didattico per rendere più proficuo il processo di apprendimento, dedicando particolare attenzione ai casi più problematici, con il ricorso ad adeguate strategie di supporto e di recupero. Sono state messe in atto lezioni frontali, lezioni partecipate, simulazioni di dibattito critico veicolato. A tale scopo sono stati utilizzati i libri di testo con le relative espansioni on-line, bibliografia integrativa, riviste specialistiche, materiale audio-visivo e didattico laboratoriale, presentazioni multimediali curate dai docente/o dai discenti, mappe concettuali e dispense opportunamente predisposte.

6.1 Indicazioni e Strategie Inclusive

Come evidenziato nel Piano per l'Inclusività, la nostra scuola è chiamata ad accogliere tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali, assicurando ad ognuno le condizioni affinché possa sviluppare la propria identità e autonomia, in un clima sociale di rispetto e reciproca valorizzazione. È importante favorire un ambiente di apprendimento significativo che faciliti la costruzione significativa di conoscenza e che sia, quindi, attivo, costruttivo, intenzionale, autentico e collaborativo, dove il docente, assieme alle altre figure che concorrono al processo di inclusione scolastica, diviene progettista di ambienti di apprendimento, costruiti intenzionalmente per consentire percorsi attivi e consapevoli in cui lo studente sia orientato ma non diretto. Ed è proprio nell'ottica di rendere l'alunno vero protagonista del processo formativo,

che l'Istituto "Mauro del Giudice" di Rodi Garganico" si propone di avvalersi di ogni risorsa economica, sociale, culturale e strumentale per progettare, migliorare, ampliare la propria azione inclusiva che sia attenta ai bisogni di ciascuno, nel realizzare gli obiettivi comuni.

A tal fine, compito dell'Istituzione Scolastica sarà quello di mettere in atto tutte le strategie per sensibilizzare e motivare ogni componente della comunità educante ed attuare una vera didattica inclusiva che crei un ambiente di apprendimento adeguato alle esigenze di tutti gli alunni, in modo particolare di coloro che manifestino bisogni educativi speciali. In un quadro organico, si elencano di seguito gli interventi intrapresi per affrontare le problematiche relative all'inclusione degli studenti con bisogni educativi speciali:

- Creare un ambiente di supporto e favorire un clima di accoglienza nei confronti degli alunni e delle loro famiglie;
- Sostenere gli apprendimenti attraverso una revisione del curriculum, sviluppando attenzione educativa in tutta la scuola;
- Promuovere l'attiva partecipazione di tutti i discenti al processo di apprendimento;
- Centrare l'intervento sulla classe in funzione dell'alunno;
- Favorire l'acquisizione di competenze collaborative;
- Promuovere culture politiche e pratiche inclusive attraverso una più stretta collaborazione fra tutte le componenti della comunità educante;
- Definire pratiche condivise tra scuola e famiglia.

Obiettivo principale è la riduzione delle barriere che limitano l'apprendimento e la partecipazione sociale attraverso l'utilizzo di facilitatori e l'analisi dei fattori contestuali, sia ambientali che personali.

Il C.d.C per attuare una didattica strutturalmente inclusiva ha a disposizione un insieme complesso e articolato di risorse umane e materiali da mettere in campo per rispondere alle esigenze degli allievi e di quelli con Bisogni Educativi Speciali ovvero:

- Differenziare le proposte didattiche
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- Favorire l'esplorazione e la ricerca
- Realizzare percorsi laboratoriali
- Promuovere lo sviluppo delle competenze
- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere

Il C.d.C. adotta, dunque: strategie di didattica inclusive, strategie cooperative, strategie cognitive e meta-cognitive, clima e gestione della classe, TIC in funzione inclusive, educazione socio-emozionale e pro-sociale.

6.2 Attività di Recupero e Potenziamento

Per le classi quinte le attività di recupero/potenziamento sono state svolte in itinere in classe. I docenti hanno costantemente sollecitato e incoraggiato la classe, sul piano motivazionale, a una più responsabile e consapevole applicazione nell'ambito del processo formativo. Particolare attenzione è stata posta all'acquisizione di una corretta metodologia di studio. Per agevolare il lavoro di apprendimento di ciascun alunno e consentire loro di affrontare l'esame di Stato con maggiore serenità e consapevolezza, gli studenti, nel corso del mese di Maggio parteciperanno alle simulazioni delle prove scritte degli esami (ITALIANO/INGLESE), con data da stabilire, ed effettueranno in prossimità del termine delle lezioni la simulazione del colloquio. Nel mese di marzo (giorni 03/04/05) la classe ha partecipato alle Prove Invalsi.

A ciò occorre aggiungere che a partire dall'a.s. 2023-24 la classe ha beneficiato del **PNRR, Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea –Next Generation EU-** Missione 4:Istruzione e Ricerca-Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione dagli asili nido alle Università – Investimento 1.4: Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla

dispersione scolastica - Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica.

Titolo progetto: ORIENTARSI E FORMARSI PER NON DISPERDERSI

CNP: M4C1I1.4-2022-981-P-16363

CUP: E84D22006160006

Nell'ambito delle azioni:

- 1) PERCORSI INDIVIDUALI DI MENTORING E ORIENTAMENTO
- 2) PERCORSI DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE, DI MOTIVAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO

7.Obiettivi Generali di Apprendimento

➤7.1 Obiettivi Cognitivi

- Acquisire un efficace metodo di studio:
 - Consultare, evidenziare, sottolineare e annotare
 - Individuare la struttura di un testo, parafrasare, titolare e schematizzare
 - Confrontare: saper fare confronti sul piano tematico, linguistico e procedurale
 - Costruire e interpretare tabelle e grafici
- Acquisire capacità comunicative:
 - Saper ascoltare, comprendere e accettare le opinioni degli altri ed esprimere dissensi
 - Utilizzare il lessico specifico delle discipline
- Comunicare in modo efficace, secondo criteri di chiarezza e correttezza
- Acquisire capacità critiche di rielaborazione
 - Collegare e rielaborare le conoscenze disciplinari in chiave critica, riconoscendo metodologie già acquisite
- Ricepire e rielaborare criticamente stimoli e informazioni provenienti da ambiti non prettamente disciplinari

➤7.2 Obiettivi Comportamentali

- Rispettare leggi -regolamenti - regole
- Puntualità
 - Pretendere il rispetto degli orari di entrata e di uscita
 - Nell'ingresso in classe, nelle giustificazioni delle assenze e dei ritardi
 - Nell'esecuzione dei compiti assegnati in classe e nei lavori extrascolastici
 - Nella riconsegna dei compiti assegnati per casa
- Sapersi relazionare con gli altri
 - Essere disponibili all'ascolto
 - Porsi in relazione con gli altri in modo corretto e leale, accettando critiche, rispettando le opinioni altrui e ammettendo i propri errori
 - Socializzare con i compagni, con i docenti e con tutto il personale della scuola
 - Essere disponibili ad affrontare tematiche non strettamente disciplinari
- Lavorare in gruppo
 - Essere collaborativi nell'esecuzione dei compiti
 - Non prevaricare sugli altri
 - Rispettare le regole che il gruppo si è dato
- Sviluppare valori etici

- Essere disponibili ad aiutare i compagni in difficoltà
- Orientare il proprio pensiero e la propria azione verso soluzioni non violente della conflittualità, sia nei rapporti personali che in quelli sociali
- Adoperarsi per una fattiva integrazione nella classe di eventuali compagni svantaggiati
- Avere cura degli ambienti destinati alle diverse attività

7.3 Obiettivi trasversali mediamente raggiunti

<i>Obiettivi cognitivi</i>	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Acquisire un efficace metodo di studio			X		
Acquisire capacità comunicative				X	
Acquisire capacità critiche di rielaborazione			X		

<i>Obiettivi comportamentali</i>	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Responsabilità, puntualità, autocontrollo			X		
Sapersi relazionare con gli altri				X	X
Lavorare in gruppo				X	X
Sviluppare valori etici				X	X

**Per gli "Obiettivi specifici disciplinari" si fa riferimento alle schede inerenti alle singole discipline oggetto di studio.*

8. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento ed Esperienze Extracurricolari rilevanti dell'ultimo triennio

8.1 Attività - Percorsi - Progetti - esperienze extracurricolari rilevanti e svolti nell'ultimo triennio

A.S. 2022/23 Classe III	TITOLO	DESCRIZIONE

	Giornata per la lotta alla contraffazione	Evento in diretta streaming, momento di incontro tra il mondo delle istituzioni, le associazioni di consumatori e di imprese e i più giovani, finalizzato ad elevare il livello di conoscenza del fenomeno della contraffazione e a renderli consapevoli dei rischi a cui vengono
	Manifestazione per la festa dell'Unità d'Italia e delle Forze Armate	Partecipazione della classe alla cerimonia tenutasi in Rodi Garganico, Piazza Rovelli
	VII edizione OrientaPuglia-AsterPuglia	Partecipazione della classe all'evento tenutosi presso il PAD (Padiglione) dell'Ente Autonomo Fiera di Foggia. Per tutti i ragazzi partecipanti viene attivato un sistema di newsletter attraverso cui gli Espositori presenti in Fiera potranno continuare a supportare i ragazzi informandoli, aggiornandoli costantemente di tutto ciò che è attinente ai Loro corsi di laurea
	Cultura della Legalità	Incontri con l'Arma dei Carabinieri per "Seminario della legalità"
	"IOLEGGOPERCHÉ	Evento "Allena-menti" in Auditorium "Filippo Fiorentino" dedicato alla promozione e alla diffusione della lettura quale strumento di inclusione
	"IOLEGGOPERCHÉ"	In vista dell'evento organizzato dalla Città di Rodi Garganico "RODI RICORDA Mauro Del Giudice", il nostro Istituto, intitolato al celebre magistrato, dedica un incontro alla giornalista Rauzino Maria Teresa, già nostra docente, autrice del libro "Il magistrato che fece tremare il Duce. Mauro Del Giudice: Memorie e Cronistoria del processo Matteotti"
	RODI RICORDA Mauro Del Giudice	Visita alla casa natale del Magistrato Mauro del Giudice e assistenza all'apposizione di una epigrafe commemorativa
	Teatro in inglese-Foggia	Gi alunni hanno assistito all'opera in inglese "Sir Smith" Grammatical Horror presso il Teatro del Fuoco a Foggia, a cura della Klimax Theatre Company
	Giornata Mondiale Della Terra	Giornata mondiale della Terra" evento on line patrocinato da De Agostini Scuola

	<p>“Seminario della legalità”</p> <p>Safer Internet Day</p> <p>Orientamento</p> <p>Progetto” Futura” approvato e finanziato dalla Regione Puglia. Incontro con l’associazione “Donne del Gargano in cammino”</p>	<p>Vari incontri, scanditi nel corso del c.a. con l’arma dei Carabinieri, presso l’Auditorium con la fattiva partecipazione degli studenti.</p> <p>Evento multimediale, nell’ambito del Progetto “cuoriconnessi” della sicurezza in rete, con l’obiettivo di fare formazione e informare, nella consapevolezza di un sempre più crescente bisogno di cooperazione da parte di tutti</p> <p>Orientamento universitario on line – Università degli Studi Giustino Fortunato</p> <p>Orientamento universitario Istituto INFOBASIC - incontro orientativo per illustrare l’offerta formativa di percorsi triennali post-diploma.</p> <p>Presentazione del libro “Tracce del nostro cammino. Le Donne del Gargano si raccontano” a cura della prof.ssa Leonarda Crisetti.</p> <p>Riflessione su cosa è stato fatto e cosa ancora occorre fare per l’avvento di una reale e piena parità di genere, finalità, questa, riconosciuta all’interno del progetto “Futura”, approvato e finanziato dalla Regione Puglia.</p>
	Giornata dell’abbraccio”	<p>Lecture e riflessioni sul tema dell’amicizia e della solidarietà e competizioni sportive all’insegna delle “buone pratiche per la gentilezza e per il bene comune”, presso l’Auditorium “Filippo Fiorentino”</p>
	“IL MIO POSTO NEL MONDO”	<p>Evento digitale “Fammi essere curioso!” organizzato dal Museo del Risparmio, con lo scopo di diffondere la cultura finanziaria e educare alla cittadinanza economica, in collaborazione con il Museo Egizio, il Museo Lavazza e il MU-CH Museo della Chimica.</p>

A.S. 2023/24 Classe IV	TITOLO	DESCRIZIONE
	<p>Legalità e buone pratiche di cittadinanza</p> <p>Progetto “Cittadinanza attiva”-Incontro con la Lega Nazionale Difesa del Cane.</p>	<p>Comprendere i processi educativi che formano la coscienza della persona per meglio vivere e intraprendere scelte consapevoli e responsabili per il proprio futuro</p> <p>Incontro con i volontari della LNDC “Animal Protection”, insieme alla Delegata al benessere animale del Comune di Rodi Garganico, per un incontro formativo e informativo sulle procedure di legge in caso di ritrovamento animali, sulla corretta detenzione e sul benessere animale.</p>
	<p>Progetto “Teatro a Scuola</p> <p>“Open Day”</p>	<p>Gli alunni hanno partecipato all’iniziativa “SHAKESPEARE IS BACH” facendo un’uscita didattica, presso il teatro del Fuoco a Foggia, a cura della Klimax Theatre Company.</p> <p>Inoltre hanno aderito all’iniziativa a cura della compagnia DIDATTICABARET, partecipando allo spettacolo “Dante viandante nella fossa sprofondante”</p> <p>Nell’ambito delle attività di Orientamento in ingresso, gli alunni hanno partecipato alle attività/laboratori proposte dai docenti.</p>
	<p>Giornata della Cultura e della Legalità</p> <p>Mattinate FAI d’Autunno</p> <p>Celebrazione della Giornata contro la violenza sulle donne per l’eliminazione della violenza contro le donne</p>	<p>Incontro con L’Arma dei Carabinieri</p> <p>Le mattinate FAI d’Autunno - progetto di formazione “Apprendisti Ciceroni” e visite Siti FAI</p> <p>Nell’ambito del “Progetto Cine-school, è stata organizzata la visione del film “C’è ancora domani” per la Giornata contro la violenza sulle donne presso il cinema Paris di Vico del Gargano.</p>

	Progetto” Cine-school”	<p>Visione del film “IO CAPITANO” presso il cinema Paris di Vico del Gargano, seguito da un breve dibattito con alcune testimonianze sul tema della Immigrazione-Emigrazione.</p> <p>Visione del film “Mirabile visione: Inferno” presso il cinema Paris di Vico del Gargano seguito da un dibattito finale sull’argomento.</p>
	<p>Progetto “Dante in Puglia”</p> <p>Giornata Del Ricordo</p> <p>Giornata della Memoria</p>	<p>Proiezione spettacolo Tour del Progetto “Dante in Puglia” nell’ auditorium dell’IISS “Mauro del Giudice” .</p> <p>L’Istituto ha organizzato momenti di riflessione sul tema in oggetto, presso l’Auditorium, con la fattiva partecipazione degli studenti.</p> <p>In occasione della ricorrenza internazionale della giornata di commemorazione delle vittime dell’Olocausto, vi è stata la partecipazione degli alunni alla rappresentazione teatrale “Dante viandante nella fossa sprofondante”</p>
	<p>Progetto “Cittadini del mare”</p> <p>Attività di orientamento</p>	<p>Orientamento post diploma con la Guardia di Finanza nell’ambito del progetto “Cittadini del mare”</p> <p>Orientamento universitario on line – Università degli Studi Giustino Fortunato sul tema “Le competenze di base: costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale”</p>
	Progetto“Cittadinanza Attiva”	Progetto “Cittadinanza attiva-Incontro con la Lega Nazionale Difesa del Cane”
	“Seminare Legalità “	Incontro in auditorium.
	“Open Day”	Nell’ambito delle attività di Orientamento in ingresso, gli alunni hanno partecipato alle attività/laboratori proposte dai docenti.
	Orientamento	Orientamento universitario Istituto INFOBASIC e APULIA DIGITAL MAKER: incontri orientativi per illustrare l’offerta formativa di percorsi triennali post-diploma.

	Progetto “Teatro a Scuola”	Gli alunni hanno partecipato all’iniziativa “SHAKESPEARE IN DISCO” facendo un’uscita didattica, presso il teatro Cicolella di Foggia.
	Incontro con Associazione “Mi Fido Di Te”.	Gli alunni hanno incontrato l’associazione in oggetto sul tema “La corretta relazione uomo-animale per la prevenzione del randagismo”.
	Giorno del Ricordo	GIORNO DEL RICORDO. Giornata riconosciuta dal Parlamento italiano, condivisione docenti-alunni su studi riflessioni, confronti e approfondimenti, sulla complessa vicenda degli abitanti dell’Istria - di Fiume e della Dalmazia costretti a lasciare le loro case.
	Orientamento	Orientamento universitario INFOBASIC ISTITUTO di ALTA Formazione di Pescara e Corsi Apulia a Digital Maker
	Bullismo E Cyberbullismo	Giornata Nazionale contro il bullismo e cyberbullismo che ha coinvolto tutte le classi in un dibattito volto a sensibilizzare la coscienza sociale verso qualsiasi atto di violenza
	Orientamento LEGA NAVALE – Rodi G.	Incontro di orientamento su “Come diventare Istruttori di VELA,CANOTTAGGIO o CANOA”.

A.S. 2024/25 Classe V	TITOLO	DESCRIZIONE
	Legalità e buone pratiche di cittadinanza	Comprendere i processi educativi che formano la coscienza della persona per meglio vivere e intraprendere scelte consapevoli e responsabili per il proprio futuro
	Visita Guidata al “Museo Petrone” di Vieste.	visita guidata al Museo Petrone di Vieste, che ospita la MOSTRA FOTOGRAFICA di OLIVIERO TOSCANI , seguita da una visita al Museo Malacologico e al Centro storico della città di Vieste
	Bullismo e Cyberbullismo	Giornata Nazionale contro il bullismo e cyberbullismo

	<p>Giornata della Cultura e della Legalità</p> <p>Celebrazione della Giornata per l'eliminazione della violenza contro le donne</p> <p>“Open Day”</p> <p>Attività di orientamento</p> <p>Progetto “Aprirsi al territorio”</p> <p>Le mattinate FAI d'Autunno</p> <p>Educazione alla salute</p>	<p>che ha coinvolto tutte le classi in un dibattito volto a sensibilizzare la coscienza sociale verso qualsiasi atto di violenza</p> <p>Incontri con l'Arma dei Carabinieri per “Seminario della legalità”</p> <p>Incontro con l'autore Antonella Tafanelli "Oltre la Violenza, storie di Coraggio e Rinascita Femminile”.</p> <p>Nell'ambito delle attività di Orientamento in ingresso, gli alunni hanno partecipato alle attività/laboratori proposte dai docenti.</p> <p>Orientamento universitario INFOBASIC dell'offerta formativa di percorsi triennali post-diploma. Sono stati illustrati percorsi molto innovativi, con statistiche occupazionali ufficiali ed aggiornate sulle professioni più richieste nei prossimi anni, frutto dell'evoluzione tecnologica e di una richiesta di mercato sempre più all'avanguardia.</p> <p>Una scuola per tutti e per ciascuno. Presentazione della Associazione “I bambini di Antonio” per illustrare le finalità dell'associazione e raccontare le esperienze in Africa.</p> <p>Le mattinate FAI d'Autunno - progetto di formazione “Apprendisti Ciceroni” e visite Siti FAI</p> <p>Percorsi educazionali sugli effetti dannosi di sostanze o comportamenti che provocano dipendenza con il dr Paolo Cascavilla, esperto nella prevenzione del tabagismo e delle dipendenze in ambito scolastico.</p>
	<p>Progetto” Cine-school”</p> <p>Safer Internet Day</p> <p>Inaugurazione della biblioteca</p>	<p>Visione del film “Il ragazzo dai pantaloni rosa” presso il cinema Paris di Vico del Gargano, seguito da un breve dibattito con alcune testimonianze sulle tematiche del bullismo e cyber bullismo.</p> <p>Iniziativa sul tema della sicurezza in rete, in diretta streaming dal Teatro “Ambra Jovinelli” di Roma</p> <p>Inaugurazione della biblioteca comunale intitolata all'artista Domenico Sangillo, pittore e poeta, che con</p>

	<p>comunale “Domenico Sangillo”</p> <p>“Fate il nostro gioco” - Progetto Regionale per il contrasto al Gioco d'Azzardo Patologico</p> <p>“Beach Cleanup Day 2025”</p> <p>“Giornata nazionale della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime delle mafie”.</p> <p>“Giornata della Legalità Finanziaria”.</p> <p>Progetto “Uto Ughi per i giovani”.</p> <p>PROGETTO:WORKSCHOOL “Learning by doing in Dublin”</p> <p>PROGETTO:TravelGame 2025“TourBarcellona &Catalunya. Da Gaudì a Dalí: un viaggio tra arte, cultura e gamification”</p>	<p>le sue opere ha dato lustro a Rodi, sua città natia, e all'intero territorio garganico.</p> <p>Conferenza/spettacolo sui temi della matematica e della psicologia applicati al gioco d'azzardo, svolto nell'Auditorium “Filippo Fiorentino” e organizzata dal Dipartimento Dipendenze Patologiche della ASL FG in collaborazione con la società di comunicazione di Torino "Taxi 1729".</p> <p>Evento, organizzato dall'Amministrazione comunale di Rodi Garganico e la Lega Navale Sezione di Rodi Garganico e Isole Tremiti, che prevede la pulizia della spiaggia di Ponente di Rodi Garganico. Presenti anche i ricercatori del Laboratotio del MA.RE delle Isole Tremiti che si occupati di coordinare le attività.</p> <p>L'Istituto ha organizzato momenti di riflessione sul tema in oggetto, attraverso dibattiti in classe, letture, approfondimenti, attività creative e artistiche ispirate ai valori della legalità e della giustizia.</p> <p>Iniziativa sul tema dell'educazione finanziaria, in diretta streaming, promossa dal Comitato Edufin e dalla Guardia di Finanza con il patrocinio del Ministero dell'Economia e delle Finanze, per sensibilizzare le nuove generazioni sui valori della legalità nel contesto economico-finanziario.</p> <p>Viaggio, in diretta streaming, nella storia della musica, eseguita dal vivo da un'orchestra d'archi, nella suggestiva Basilica Papale di San Francesco in Assisi, alla presenza del Ministro dell'istruzione e del merito Giuseppe Valditara e il Maestro Uto Ughi, uno dei più grandi violinisti del nostro tempo.</p> <p>Il WORKSCHOOL “Learning by doing in Dublin” promuove il successo formativo degli studenti; migliora le competenze linguistiche, digitali e relazionali; promuove le competenze specifiche dei PCTO, in particolare le soft e life skills.</p> <p>Il Travel game Tour è un progetto riconosciuto ai fini dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento che prevede la partecipazione contemporanea di più scuole provenienti da tutte le regioni d'Italia, il che favorisce la socializzazione e il confronto delle diverse esperienze culturali. Le attività relative hanno lo scopo di sviluppare e potenziare le abilità trasversali, tra cui quelle digitali, necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di vita e lavoro</p>
--	--	--

8.2 Attività - Percorsi -Progetti svolti nell'ambito di Educazione Civica

Il nostro Istituto, in considerazione del DM 35/2020 art.2,c.1, ha posto l'attenzione sugli obiettivi fondamentali di Educazione Civica, una disciplina trasversale a tutte le altre, che deve tender a fare degli alunni persone consapevoli e coscienti, attraverso un insegnamento in grado di fornire alla futura classe dirigente della nostra società gli strumenti per conoscere i propri diritti e doveri, cittadini responsabili e attivi che partecipino pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della propria comunità, che sappiano utilizzare responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali, in un'ottica di sviluppo del pensiero critico, sensibilizzati verso i possibili rischi connessi all'uso non consono dei social media e della navigazione in Rete.

Traguardi di competenza PECUP	Standard minimi da raggiungere	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>L'alunno al termine comprende i concetti: del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della Diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>	<p>Conoscere i contenuti della Carta Costituzionale</p>	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale</p>
<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Province, Città Metropolitana, Comune e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali delle forme di Stato e di Governo.</p>	<p>Conoscere l'ordinamento della Repubblica Italiana</p>	<p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e le funzioni essenziali</p>

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Conoscere la storia, l'organizzazione e le funzioni dell'Unione europea	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali	
Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.	Conoscere i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta	
Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.		
È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.		

EDUCAZIONE CIVICA V E a.s. 2024/2025

TEMATICA 1: ORDINAMENTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE				
TEMATICA 2: EDUCAZIONE DIGITALE				
	CONTENUTI	DISCIPLINA	DOCENTE	N° ORE
1	La Costituzione italiana	Diritto Legislazione Turistica		1
2	L'Ordinamento nazionale e internazionale	Diritto Legislazione Turistica		2
3	Manifesto di Ventotene	Italiano		2
4	La Nascita dell'Unione Europea	Storia		3
5	Articolo 1: "Tutti gli uomini sono uguali..."	Religione		1
6	La cittadinanza digitale: abitare la rete	Religione		1
7	Cybermobbing (Cyberbullismo)	Tedesco		5

8	Patrimonio dell'Unesco.	Arte e Territorio		2
9	Codice dei beni culturali e paesaggistici	Arte e Territorio		2
10	La Sicurezza	Matematica		4
11	Education numerique	Francese		2
12	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: si approfondiranno gli argomenti relativi al turismo responsabile e sostenibile	Geografia Turistica		3
13	Le organizzazioni sportive nazionali ed internazionali	Scienze Motorie		2
15	The contribution of tourism to sustainable goals	Inglese		3
Totale ore 33				

Metodologia e tempi

Le lezioni sono state svolte utilizzando le metodologie che ogni docente, coinvolto nell'insegnamento della disciplina, ha ritenuto più opportuno in relazione al contesto classe e, comunque, secondo tempi idonei a consentire che il percorso multidisciplinare fosse realizzato in modo graduale e in un continuo raffronto tra i docenti stessi.
 Nello specifico, si rimanda alle schede disciplinari condivise dai rispettivi docenti.

Tipologia delle prove di verifica effettuate

Le verifiche del processo di apprendimento sono state condotte con modalità diversificate, in ragione della disciplina somministrata da ciascun docente coinvolto, alle cui schede disciplinari si rinvia.

Indicatori adottati ai fini della valutazione

Continuità nella partecipazione al dialogo educativo
 Impegno costante
 Percorso personale positivo
 Corretta esposizione delle nozioni essenziali degli argomenti oggetto di verifica
 Organizzazione dei contenuti
 Vedasi, al riguardo, la griglia di valutazione allegata al presente documento.

Libri di testo e sussidi didattici:

Appunti dei docenti.
 Materiali didattici reperibili in rete
 Fotocopie
 Libri digitali

8.3PCTO-ex Alternanza Scuola-Lavoro

Con l'approvazione della legge 107/2015 ASL è divenuta obbligatoria negli Istituti di istruzione secondaria superiore di 2 grado. La legge indicava in 400 il numero di ore minimo per gli Istituti Tecnici, nell'arco dell'ultimo triennio. La legge 145 del 30/12/2018 ha disposto la ridenominazione dei percorsi di ASL in PCTO e ha previsto una significativa riduzione delle ore minime obbligatorie nell'ultimo triennio per gli Istituti tecnici a 150 ore. Con il DM 774/4/09/2019 sono state pubblicate le linee guida per i PCTO.

I PCTO rappresentano soprattutto una metodologia didattica integrata alla formazione in aula, con la quale trasferire agli alunni conoscenze e abilità curriculari, creando esperienze formative che possano non solo a far avvicinare gli studenti a comprendere meglio la realtà lavorativa ma a far acquisire agli alunni le cosiddette competenze trasversali (o soft skill), cioè qualità applicabili a diversi contesti.

Di seguito le relazioni delle attività svolte e, in allegato C, il totale delle ore raggiunte da ogni singolo studente.

Attività di P.C.T.O. III^ E a.s. 2022/2023

Gli alunni della classe 3^E dell'Indirizzo Turismo dell'IISS "Mauro del Giudice" di Rodi Garganico hanno seguito, nel corso dell'anno scolastico, un percorso di P.C.T.O. di formazione, in modalità webinar con seminari/eventi live per un totale di 60 ore, e una uscita didattica a conclusione del percorso della durata di 5 ore. In questa prima annualità del percorso triennale, tutti gli alunni hanno raggiunto il monte ore minimo stabilito dalla normativa (150 ore) di attività al termine del triennio.

Di seguito elencato il percorso svolto, progettato e strutturato:

1: Progetto EDUCAZIONE DIGITALE "Pronti, lavoro...VIA!", da ottobre 2022 a maggio 2023, per un **totale di 22 ore**. Il progetto "Pronti, lavoro...VIA!" nasce con l'obiettivo di avvicinare i giovani al mondo del lavoro e alla cultura previdenziale, attraverso argomenti di assoluta attualità quali:

- la stesura del curriculum vitae;
 - le sicurezze di un contratto "in chiaro";
 - la contribuzione;
 - la previdenza di base;
 - la scelta tra lavoro dipendente e autonomo;
 - la pensione;
 - la raccolta e il monitoraggio dei contributi;
 - la pensione integrativa e leve fiscali;
 - come avviare una start up;
 - come si apre e cosa comporta una partita IVA;
- cos'è e perché è importante la previdenza complementare;

Tale progetto, effettuato in modalità online, consta di 2 parti:

- FORMAZIONE IN E-LEARNING, un percorso multimediale focalizzato sulle tematiche dell'educazione previdenziale e della pianificazione responsabile del proprio futuro.
- un PROJECT WORK, una fase operativa che porterà gli studenti e le studentesse a riflettere sulle conoscenze apprese durante la fase di e-learning, mettendole in pratica attraverso la realizzazione una valutazione d'impatto della propria scuola.

2: Progetto "Il Mio Posto nel Mondo", organizzato dal Museo del Risparmio in collaborazione con Museo Egizio, Museo Lavazza e Museo della Chimica di Torino l'1 e 2 dicembre 2022 per un **totale di 8 ore** di formazione.

3: Progetto EDUCAZIONE DIGITALE “ Youth Empowered Coca-cola HBC”, da ottobre 2022 a maggio 2023, per un **totale di 25 ore**. Si tratta di un’iniziativa dedicata ai giovani tra i 16 e i 30 anni per supportarli nella conoscenza delle proprie attitudini e nell’acquisizione di competenze necessarie per il mondo del lavoro, attraverso la testimonianza e l’esperienza dei dipendenti dell’azienda e di società partner. Il progetto prevede un portale di e-learning che permette di accedere a moduli di formazione di Life e Business Skill, con consigli e attività interattive per comprendere al meglio i propri punti di forza e debolezza, imparando a svilupparli e a comunicarli in modo efficace, ad esempio durante un colloquio di lavoro.

Tale progetto, effettuato in modalità online, consta di 2 parti:

- 1) UNA LEZIONE DIGITALE E UN’ATTIVITÀ DI INTERAZIONE per approcciare i temi dell’orientamento al lavoro e delle competenze fondamentali.
- 2) LIFE SKILLS E BUSINESS SKILLS, un percorso multimediale focalizzato sulle life skills e le business skills funzionali.

4: Progetto “ SOFT SKILLS”, da ottobre 2022 al 12 maggio 2023, per un **totale di 15 ore**

Il Gruppo Unipol rappresenta concretamente – con le sue Società che operano in diversi settori, anche al di fuori dei confini nazionali – il sapere stare insieme in un contesto sempre più dinamico e in continua evoluzione. Il modulo in questione si articola in sessioni formative sulle soft skills, finalizzate alla costruzione di un nuovo modo di pensare e di agire, comunicando le proprie emozioni in modo chiaro ed efficace. Le soft skills contribuiscono alla maturazione personale di ogni soggetto, soprattutto nei più giovani, aiutando a creare lavoratori sempre più consapevoli. Le unità consentono l’approfondimento dei seguenti temi:

- Metodo di studio, apprendere ad apprendere
- Motivazione e autostima
- Gestire le relazioni
- Orientamento al risultato
- Saper comunicare
- Saper ascoltare
- Il lavoro, come cercarlo, come crearlo.

5: Progetto “Formazione generale in materia di Salute e Sicurezza sul Lavoro”, da ottobre 2022 al 12 maggio 2023, per un **totale di 15 ore**.

Si tratta di una formazione e informazione e-learning per gli istituti scolastici erogata gratuitamente su piattaforma dell’Associazione nazionale formatori della sicurezza sul lavoro. La formazione seguita dallo studente è regolata dall’articolo 37 del TU (Formazione dei lavoratori e dei loro rappresentanti) e dagli Accordi Stato Regioni del 2011. Due in linea generale dovranno essere i momenti formativi. Il primo Formazione generale, il secondo Formazione specifica, riferita ai rischi e alle caratteristiche del luogo di lavoro che ospiterà lo studente.

Attività di P.C.T.O.

IV^E

a.s. 2023/2024

Gli alunni della classe 4^E dell’Indirizzo Turismo dell’IIS “ Mauro del Giudice” di Rodi Garganico hanno seguito, nel corso dell’anno scolastico, un percorso di P.C.T.O. di formazione di seguito elencato:

1. PROGETTO: USCITA DIDATTICA Museo civico archeologico

L’uscita didattica si è svolta il giorno 26 settembre 2023, presso il Museo Civico Archeologico: “Petrone”, sito in Piazzetta Cappuccini, Lungomare Amerigo Vespucci, Vieste, in occasione della mostra di “Banksy a Vieste”, per un **totale di n. 5 ore**.

2. PROGETTO: GIORNATE FAI DI PRIMAVERA

Le mattinate FAI di primavera si sono svolte dal 3 al 4 maggio 2024, presso il convento dei cappuccini (sotto il titolo dello Spirito Santo) , per **un totale di 30 ore**.

In tale occasione, gli alunni, in veste di Apprendisti Ciceroni appositamente preparati dai volontari FAI e dai loro docenti, hanno indossato i panni di narratori d'eccezione, raccontando ai coetanei delle altre scuole in visita, e non solo, la storia, la bellezza ed il valore artistico-culturale dei monumenti della città. La prospettiva è stata quella di riproporre alla sensibilità dei ragazzi di oggi, attratti sempre più dal virtuale del campo tecnologico, le emozioni di un ambiente ancora vitale, luoghi suggestivi, dove la natura si coniuga perfettamente alla cultura del nostro territorio.

Un'opportunità per avvicinare il mondo dei giovani alla storia e alla cultura dei luoghi e di vivere un'insolita esperienza di "educazione tra pari", che favorirà la partecipazione attiva degli allievi nel processo di apprendimento.

3. PROGETTO: Travel Game Spagna 2024

Il Travel Game tour è un progetto riconosciuto ai fini dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, che prevede la partecipazione contemporanea di più scuole provenienti da tutte le regioni d'Italia, il che prevede la socializzazione e il confronto delle diverse esperienze culturali. Durante la permanenza a bordo, i ragazzi hanno affrontato un'avvincente sfida multimediale e interattiva, rispondendo, attraverso moderne pulsantiere wireless, a domande sul programma scolastico su temi dei PCTO e sull'itinerario del viaggio. Tali attività hanno sviluppato e potenziato le abilità trasversali, tra cui quelle digitali, necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di vita e lavoro.

L'evento ha coinvolto solo 2 alunne della classe, dal 25 aprile 2024 al 30 aprile 2024 per un **totale n. 16 ore**.

Attività di P.C.T.O.

V[^] E

a.s. 2024/2025

Gli alunni della classe 5[^] E dell'Indirizzo Turismo dell'IISS "Mauro del Giudice" di Rodi Garganico hanno seguito, nel corso dell'anno scolastico, un percorso di P.C.T.O. di formazione con modalità webinar ma anche seminari/eventi live. In questa terza annualità del percorso triennale, gli alunni hanno superato il monte ore minimo stabilito dalla normativa (150 ore) di attività al termine del triennio.

Di seguito viene elencato il percorso svolto, progettato e strutturato:

1. PROGETTO: USCITA DIDATTICA Museo civico archeologico

L'uscita didattica si è svolta il giorno 27 settembre 2024 presso il Museo Civico Archeologico "Petronio", sito in Piazzetta Cappuccini, Lungomare Amerigo Vespucci, Vieste, in occasione della mostra di "Oliviero Toscani: Professione Fotografo", per un **totale di n. 5 ore**.

2. PROGETTO: GIORNATE FAI D'AUTUNNO

Le mattinate FAI d'autunno si sono svolte dal 20 novembre 2024 al 22 novembre 2024, presso l'abitazione del Magistrato Mauro del Giudice, per un **totale di 15 ore**.

3. PROGETTO: "La Banca del futuro"

"La Banca del futuro" è il percorso per lo sviluppo di competenze trasversali che BPER Banca, dedica alle scuole secondarie di secondo grado per rispondere all'esigenza di un orientamento alle professionalità innovativo, in grado di adattarsi ai rapidi cambiamenti del contesto attuale, soprattutto in tema di sostenibilità.

Tale progetto, effettuato in modalità online, consta di 2 parti:

- 1) FORMAZIONE IN E-LEARNING, un percorso multimediale costituito da moduli formativi interattivi e test di verifica, fruibili in autonomia dagli studenti i cui contenuti si focalizzano sull'importanza dell'autoconsapevolezza delle proprie capacità anche in relazione alle nuove professionalità emergenti in ambito "green".
- 2) un PROJECT WORK,

una fase operativa che porta ogni studente a mettere in pratica le nozioni apprese nella fase di e-learning, valutando le nuove esigenze sociali e ambientali e delineando le caratteristiche delle nuove figure lavorative della Banca del futuro.

Tale percorso è stato realizzato online **per un totale di 20 ore.**

4. PROGETTO: La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager

Si tratta di un PCTO digitale gratuito che Sustainability Makers, associazione italiana che riunisce le professionalità incaricate della definizione dei progetti di sostenibilità, in collaborazione con la Fondazione KPMG Italia, che si occupa di contrasto alla povertà educativa e sostegno all'educazione per i soggetti bisognosi, dedicano a ragazze e ragazzi delle scuole secondarie di II grado. L'iniziativa intende promuovere, tra le giovani generazioni, il lavoro del/della Sustainability Manager, una figura chiave del panorama presente e futuro, che guida le aziende e le imprese nel proprio percorso di sostenibilità.

Partecipando a La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager, studenti e studentesse potranno comprendere cosa significhi integrare la sostenibilità a tutti i livelli della realtà aziendale, dall'impatto dei processi produttivi alla gestione delle risorse umane e conoscere le sfumature di un universo professionale nuovo, al quale il mercato offre ancora grandi opportunità

Tale progetto, effettuato in modalità online, consta di 2 parti:

- 1) **FORMAZIONE IN E-LEARNING**, un percorso multimediale, costituito da 8 lezioni, che verte sulla sostenibilità in azienda, attraverso la figura professionale del Sustainability Manager e l'approfondimento degli elementi (valutazioni, certificazioni e bilanci) che restituiscono il quadro dell'impatto ambientale, sociale ed economico di un'impresa.
- 2) un **PROJECT WORK**, una fase operativa che porta gli studenti e le studentesse a riflettere sulle conoscenze apprese durante la fase di e-learning, mettendole in pratica attraverso la realizzazione di una valutazione d'impatto della propria scuola.

Tale percorso è stato realizzato online **per un totale di 30 ore.**

5. PROGETTO: PCTO a Malta “Students at work abroad”

Il progetto promuove il successo formativo degli studenti; migliora le competenze linguistiche, digitali e relazionali; promuove le competenze specifiche dei PCTO, in particolare le soft e life skills.

Tale percorso ha interessato solo 4 alunni ed è stato realizzato dal 7 al 27 febbraio 2025 per **un totale di 90 ore.**

6. PROGETTO: WORKSCHOOL “Learning by doing in Dublin”

che prevede la mobilità a Dublino, dal 29 aprile 2025 al 12 maggio 2025, per 2 studentesse della classe, per **un totale di 60 ore.**

Il progetto promuove il successo formativo degli studenti; migliora le competenze linguistiche, digitali e relazionali; promuove le competenze specifiche dei PCTO, in particolare le soft e life skills.

7. PROGETTO: Travel Game2025 “Tour Barcellona & Catalunya . Da Gaudì a Dalí: un viaggio tra arte, cultura e gamification”

Il Travel Game tour è un progetto riconosciuto ai fini dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, che prevede la partecipazione contemporanea di più scuole provenienti da tutte le regioni d'Italia, il che prevede la socializzazione e il confronto delle diverse esperienze culturali. Durante la permanenza a bordo, i ragazzi hanno affrontato un'avvincente sfida multimediale e interattiva, rispondendo, attraverso moderne pulsantiere wireless, a domande sul programma scolastico su temi dei PCTO e sull'itinerario del viaggio. Tali attività hanno sviluppato e potenziato le abilità trasversali, tra cui quelle digitali, necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di vita e lavoro.

Periodo dell'evento: dal 3 maggio al 9 maggio 2025 per un **totale n. 16 ore.** A tale progetto hanno partecipato solo 4 alunni.

Nel corrente anno non è stato possibile svolgere tirocini aziendali.

I risultati sono stati positivi, l’atteggiamento responsabile, serio e coscienzioso dimostrato dagli alunni, l’apprezzamento generale di chi ha curato le attività sono fonte di incoraggiamento a continuare con la consapevolezza che i miglioramenti sono sempre possibili.

Esiti Raggiunti

L’integrazione tra la scuola e il mondo del lavoro ha aiutato gli studenti ad orientarsi in una società in continuo cambiamento. Le competenze disciplinari, interdisciplinari e “di cittadinanza” maturate in itinere hanno contribuito alla progettazione formativa integrata, sia per il patrimonio culturale sia per quello professionale. Sono state sviluppate competenze di comunicazione, sia ricettiva sia produttiva utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari. Obiettivo questo che, sebbene peculiare dell’insegnamento dell’Italiano e delle lingue straniere, ha tuttavia investito le diverse discipline.

È stato sperimentato il problem solving e sono state attivate capacità di operare collegamenti e relazioni fra la teoria e la prassi. Altre competenze e atteggiamenti richiesti nel mondo del lavoro sono stati potenziati con il supporto dei docenti delle discipline del percorso scolastico. Ci si riferisce, ad esempio, all’uso del linguaggio tecnico professionale, alla precisione e destrezza nell’utilizzo degli strumenti e delle tecnologie, all’implemento di competenze sociali e civiche, al rispetto delle regole e dei tempi in azienda, allo sviluppo di spirito di iniziativa, con le relative capacità di organizzazione, funzionalità e correttezza nei tempi di realizzazione delle consegne, alla consapevolezza ed all’ espressione culturale, alla capacità di sapere ricercare e gestire delle informazioni, oltre che cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici sottesi al lavoro svolto.

9. INDICAZIONI GENERALI SULL’ATTIVITA’ DIDATTICA

Schede disciplinari :

9.1

Disciplina: Geografia del turismo	Prof.ssa	
Classe: V E	A.S.2024/2025	Ore svolte 46

Obiettivi specifici della disciplina:	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
conoscere aspetti fondamentali del sistema socio-economico e geopolitico internazionale conoscere gli aspetti morfologici, climatici, idrografici e socio-economici dei continenti extraeuropei e comprenderne i principali riflessi turistici conoscere i principali spazi turistici extraeuropei conoscere i siti di rilevante interesse turistico appartenenti al Patrimonio dell’Umanità	X		

b. Contenuti (Macro-unità) contenuti	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
---	---

Il turismo internazionale	5
AMERICA: Stati uniti, Messico, Brasile	13
AFRICA: Egitto, Marocco, Sudafrica, Madagascar,	7
Asia: Cina	6
Educazione civica:	2
Il turismo responsabile e sostenibile	2

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	5
Svolgimento esercitazioni in classe	
Lavori di gruppo	
Analisi e commento di articoli di quotidiani finanziari	
Discussione guidata	3
Flipped classroom	

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

A Tipologia delle prove di verifica effettuate

Questionari, verifiche orali

B Indicatori adottati ai fini della valutazione

Capacità di comprendere ed interpretare i fenomeni geografici

Capacità di esporre i contenuti con linguaggio specifico

C Libri di testo e sussidi didattici: libro di testo (Destinazione mondo, Bianchi, Kohler, Moroni, Vigolini, DeAgostini), carte geografiche e turistiche, grafici, powerpoint

9.2

Disciplina: Arte e Territorio	Prof.
Classe: VE TUR	A.S. 2024/2025 Ore svolte: 54

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcu ni
Imparare a osservare e a descrivere un'opera d'arte.	X		
Saper approntare collegamenti interdisciplinari tematici.		X	
Conoscere i caratteri distintivi delle diverse correnti artistiche affrontate, esempi significativi di opere, le teorie estetiche, la tecnica pittorica, le tematiche, i metodi e le finalità.	X		
Saper inquadrare gli artisti e le opere nel loro contesto storico e culturale.		X	
Comprendere e descrivere con linguaggio specifico le opere architettoniche nei loro elementi strutturali e nel loro linguaggio formale.	X		

Riconoscere e analizzare i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.	X		
Saper leggere le opere utilizzando la terminologia appropriata.		X	

b. Contenuti (Macro-unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
Il Neoclassicismo. o Antonio Canova, - Opere: • Antonio Canova, Amore e psiche • Antonio Canova, Paolina Borghese o Jacques-Louis David - Opere: • Jacques-Louis David, Marat assassinato	3
Il Romanticismo. o Francisco Goya, Opere: Francisco Goya, Saturno che divora i suoi figli o Francesco Hayez Opere: Francesco hayez, il bacio o Il paesaggio romantico Opere: Caspar david Friedrich, viaggiatore davanti ad un mare di nebbia	3
- Il Realismo o Corot e la scuola di barbizon Opere: Jean-francois Millet, le spigolatrici o I Macchiaioli Opere: Giovanni Fattori, la rotonda di Palmieri	3
- L'Impressionismo o Edourd Manet Opere: Edourd Manet, La colazione sull'Erba o Cloude Monet Opere: Cloude Monet, Impressione levar del sole o Pierre-Auguste Renoir Opere: Pierre-Auguste Renoir, Colazione dei Canottieri o Edgar Degas Opere: Edgar Degas, la lezione di danza o Gli italiani a Parigi Opere: Giuseppe De Nittis, colazione in giardino.	8

<p>Postimpressionismo. o Paul Cezanne Opere: La casa dell'impiccato I giocatori di carte Le grandi bagnanti o Vincent Van Gogh Opere: I mangiatori di patate Notte stellata La camera da letto o Paul Gauguin Opere: La danza delle 4 bretoni Donne di tahiti</p>	2
<p>- Puntinismo o Georges Seurat Opere: Una domenica all'isola della grande Jatte</p> <p>- Divisionismo Opere: Giovanni Segantini, Le due madri Giuseppe Pellizza da Volpedo, Il quarto stato</p> <p>- Espressionismo nordico o Edvard Munch Opere: Il grido</p> <p>- Modernismo – Liberty - Art Nouveau – Art Decò o Secessione Viennese – Gustav Klimt Opere: Pallade atena Il bacio Albero della vita - Casa stoclet o Modernismo catalano – Antoni Gaudì Opere: Sagrada famiglia Casa batlò</p>	3
<p>Le Avanguardie. - Espressionismo. o Fauves Opere: Henri Matisse La danza o Die Brucke Opere: Ernst Ludwig Kirchner, Marcella o Espressionismo austriaco Opere: Egon Schiele, abbraccio</p>	8

<p>o Cubismo – Picasso: Opere: Les demoiselles d’Avignon Guernica</p> <p>o Futurismo: Opere: Boccioni, la città che sale Boccioni, Forme uniche di continuità nello spazio.</p>	
<p>Programma che si prevede di svolgere DOPO il 15 maggio</p> <p>o Astrattismi: “Der blaue reiter” - Vasilij Kandiskij Opere: Vasilij Kandiskij, il cavaliere azzurro Vasilij Kandiskij, punte nell’arco</p> <p>o Neoplasticismo: Opere: Piet Mondrian quadro I</p> <p>o Dadaismo: Opere: Fountain, Marcel Duchamp</p> <p>o Metafisica: Giorgio de Chirico Opere: Giorgio de Chirico, le muse inquietanti</p> <p>o Surrealismo Opere: Joan Mirò, il carnevale di Arlecchino Renè Magritte, La Pipa Salvador Dalì, la persistenza della memoria</p>	<p>4</p>

<p>Ed. Civica:</p>	<p>Tempi: 4 ore (primo quadrimestre)</p>
<p>Obiettivi: Sapere cos’è l’UNESCO e conoscere il suo Patrimonio. Conoscere il codice dei beni culturali e paesaggistici.</p>	
<p>Ed. Civica:</p>	<p>Tempi: 2 ore (secondo quadrimestre)</p>
<p>Obiettivi: Sapere cos’è l’UNESCO e conoscere il suo Patrimonio. Conoscere il codice dei beni culturali e paesaggistici.</p>	

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	5
Lavori di gruppo	2
Analisi e commento di documentari a tema e letture proposte	2
Discussione guidata	4

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

Tipologia delle prove di verifica effettuate

Sono state svolte verifiche orali.

Indicatori adottati ai fini della valutazione

- Partecipazione al confronto in classe
- Impegno
- Percorso personale
- Corretta esposizione
- Utilizzo del linguaggio tecnico
- Correttezza dei contenuti esposti
- Capacità di fare collegamenti nella disciplina e con le altre discipline
- Precisione delle informazioni esposte

Libri di testo e sussidi didattici:

Claudio Pescio, Dossier arte plus volume 5, Giunti editore

9.3

Disciplina: DIRITTO LEGISLAZIONE TURISTICA	Prof.ssa
Classe: VE A.S. 2024/2025	Ore svolte 82

a. Obiettivi specifici della disciplina:	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
1) Saper individuare le funzioni assegnate agli organi costituzionali e i rapporti tra gli stessi.	X		
2) Saper individuare il significato dello Stato ponendolo in relazione alla comunità internazionale.	X		
3) Riuscire a cogliere il ruolo e l'importanza dell'attività svolta dagli organi pubblici o privati, locali, nazionali e internazionali che operano nel settore turistico.	X		
	X		
4) Essere in grado di cogliere l'importanza dell'intervento dell'Unione Europea nelle politiche di sviluppo del territorio.	X		
5) Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare i fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali. 7)Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali.	X		
	X		
8)Saper accedere alla normativa pubblicistica e civilista, con particolare riferimento a quella del settore turistico.			

b. Contenuti (Macro-unità) contenuti	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
--------------------------------------	---

Elementi costitutivi dello Stato	5
La Costituzione Italiana	15
Istituzioni Locali e Nazionali	15
Le Organizzazioni internazionali	15
L'organizzazione nazionale ed internazionale del Turismo	12
La legislazione in materia di beni culturali e ambientali	10
La legislazione europea e italiana a tutela dei consumatori	10
Ed. Civica:	Tempi: ore (primo quadrimestre)
Obiettivi: Essere in grado di agire in base ad un sistema 1 di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare i fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.	

Ed. Civica:	Tempi: ore (secondo quadrimestre)
Obiettivi: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale 1 Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari ed internazionali nonché i loro compiti e le funzioni essenziali 1	

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	4
Svolgimento esercitazioni in classe	5
Lavori di gruppo	3
Analisi e commento di articoli di quotidiani	4
Discussione guidata	5

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

A Tipologia delle prove di verifica effettuate

1. Relazioni e/o ricerche
2. Verifiche orali
3. Quesiti a risposta multipla
4. Verifiche sommative: colloquio
5. Quesiti con domande a risposta aperta

B Indicatori adottati ai fini della valutazione

1. Continuità nella partecipazione al dialogo educativo
2. Impegno costante.
3. Percorso personale positivo
4. Corretta esposizione delle nozioni essenziali degli argomenti oggetto di verifica
5. Uso corretto del linguaggio giuridico-economico 6)Organizzazione dei contenuti

C Libri di testo e sussidi didattici:

- Maria Rita Cattani: Viaggio nel diritto.
- Dispense fornite dal docente
- Appunti e mappe concettuali
- Costituzione
- Materiali didattici reperibili in rete.

9.4

Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA Classe: VE A.S.2024/2025	Docente coordinatore: Ore svolte: 33
--	--

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
Esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri riconosciuti e garantiti dalla Costituzione	X		
Sapersi orientare nella organizzazione politica ed amministrativa italiana distinguendo le funzioni degli organi pubblici.	X		
Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali nonché i loro compiti e funzioni.	X		
Essere in grado di cogliere l'importanza dell'intervento dell'Unione Europea nelle politiche di sviluppo del territorio.	X		
Saper collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale.	X		
Essere capaci di discernere tra le implicazioni di utilizzo dei vari strumenti di identità digitale	X		
Saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale con l'utilizzo delle regole sulla privacy, tutelando se stesso e il bene collettivo.	X		

b. Contenuti (Macro-unità) contenuti Esclusi i		Tempi (h) di realizzazione tempi di verifica		
TEMATICA 1: ORDINAMENTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE		TEMATICA 2: EDUCAZIONE DIGITALE		
	CONTENUTI	DISCIPLINA	DOCENTE	N° ORE
1	La Costituzione italiana	Diritto Legislazione Turistica		1
2	L'Ordinamento nazionale e internazionale	Diritto Legislazione Turistica		2
3	Manifesto di Ventotene	Italiano		2

4	La Nascita dell'Unione Europea	Storia		3
5	Articolo 1:"Tutti gli uomini sono uguali..."	Religione		1
6	La cittadinanza digitale: abitare la rete	Religione		1
7	Cybermobbing (Cyberbullismo)	Tedesco		5
8	Patrimonio dell'Unesco.	Arte e Territorio		2
9	Codice dei beni culturali e paesaggistici	Arte e Territorio		2
10	La Sicurezza	Matematica		4
11	Education numerique	Francese		2
12	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: si approfondiranno gli argomenti relativi al turismo responsabile e sostenibile	Geografia Turistica		3
13	Le organizzazioni sportive nazionali ed internazionali	Scienze Motorie		2
14	The contribution of tourism to sustainable goals	Inglese		3

Metodologia e tempi

Le lezioni sono state svolte utilizzando le metodologie che ogni docente, coinvolto nell'insegnamento della disciplina, ha ritenuto più opportuno in relazione al contesto classe e, comunque, secondo tempi idonei a consentire che il percorso multidisciplinare fosse realizzato in modo graduale e in un continuo raffronto tra i docenti stessi.

Nello specifico, si rimanda alle schede disciplinari condivise dai rispettivi docenti

Tipologia delle prove di verifica effettuate

Le verifiche del processo di apprendimento sono state condotte con modalità diversificate, in ragione della disciplina somministrata da ciascun docente coinvolto, alle cui schede disciplinari si rinvia.

Indicatori adottati ai fini della valutazione

1. Continuità nella partecipazione al dialogo educativo
2. Impegno costante
3. Percorso personale positivo
4. Corretta esposizione delle nozioni essenziali degli argomenti oggetto di verifica
5. Organizzazione dei contenuti
6. Vedasi, al riguardo, la griglia di valutazione allegata al presente documento.

Libri, materiali di testo e sussidi didattici:

- Appunti docente.

- Materiali didattici reperibili in rete.
- Vari e diversi libri di testo

9.5

Disciplina: **DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI**

Prof.ssa

Classe: **V E** A.S. **2024/2025**

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
Ideazione, progettazione e realizzazione dei prodotti turistici		X	
Utilizzare gli strumenti di marketing, analisi dei costi, pianificazione, programmazione e controllo in differenti casi e contesti inoltre, riconoscere e interpretare le dinamiche del fenomeno turismo per soddisfare le esigenze dei clienti		X	

b. Contenuti (Macro-unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
Il turismo come fenomeno e come mercato: realtà e tendenze	10
Analisi e controllo costi nelle imprese turistiche	20
Tour Operator	20
Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche	30
Marketing territoriale	20

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	4

Svolgimento esercitazioni in classe	5
Lavori di gruppo	3
Analisi e commento di articoli di quotidiani finanziari	3
Discussione guidata	4
Flipped classroom	1
VIDEOLEZIONE	1

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

A Tipologia delle prove di verifica effettuate: il numero minimo di verifiche sommative per quadrimestre: dettato dal dipartimento/CD (minimo 3 scritti e 2 verifiche orali) sono state effettuate verifiche formative utilizzando le stesse tipologie per valutare il processo di apprendimento degli studenti.

B Indicatori adottati ai fini della valutazione: la valutazione intermedia e finale, oltre al profitto, ha tenuto conto del metodo di studio, della partecipazione, dell'impegno e del progresso rispetto alla situazione di partenza, del livello della classe e delle particolari situazioni personali dell'alunno. Il profitto accertato con verifiche sommative di tipologia diversa: prove orali/scritte/questionari.

C Libri di testo e sussidi didattici: Scelta turismo up 3/ G. Campagna/V. loconsole - Tramontana.

9.6

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive	Prof.ssa
Classe: 5 E tur	A.S. 2024/2025

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
Possedere le capacità coordinative; Sapersi orientare con variabili spazio-temporali; Saper agire in situazioni di equilibrio statico-dinamico Saper apprezzare distanze e traiettorie;	x X x xx		
Saper riconoscere le progressive capacità condizionali;	X		
Possedere la capacità di resistenza e velocità (saper eseguire un lavoro senza interruzioni e raggiungere il			

minimo richiesto); Avere sufficiente forza a livello generale, tale da riuscire a vincere resistenze;	X		
Saper utilizzare i fondamentali individuali e di squadra, in semplici situazioni di gioco sportivo.	X		

b. Contenuti (Macro-unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive;	14
Lo sport, le regole e il fairplay	25
Salute, benessere e prevenzione	10
Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico	8

Ed. Civica:	Tempi: 1 ora (primo quadrimestre)
Obiettivi: Le organizzazioni sportive nazionali ed internazionali.	
Ed. Civica:	Tempi: 1 ora (secondo quadrimestre)
Obiettivi: Le organizzazioni sportive nazionali ed internazionali.	

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	4
Svolgimento esercitazioni in classe	5
Lavori di gruppo	2
Analisi e commento di articoli di quotidiani finanziari	2
Discussione guidata	2
Flipped classroom	

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

Tipologia delle prove di verifica effettuate

Prove e verifiche strutturate e non,osservazione sistematica.

Indicatori adottati ai fini della valutazione

La valutazione si basa sulla rilevazione dei livelli di partenza e si riferisce in primo luogo al miglioramento delle prestazioni individuali in termini di conoscenze, abilità e competenze sulla base degli standard formativi individuati nella programmazione disciplinare.

Libri di testo e sussidi didattici:

ENERGIA PURA – FIT FOR SCHOOL. JUVENILIA SCUOLA.

9.7

Disciplina: Inglese	Prof. ssa
Classe: 5^E	A.S. 2024/2025 Ore svolte: 80

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
Utilizzare la lingua di base per i principali scopi comunicativi ed operativi.	X		
Utilizzare il linguaggio settoriale per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		X	
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		X	
Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		X	

Indicatori adottati ai fini della valutazione

b. Contenuti (Macro-unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
EUROPE AND BEYOND The wonders of Europe	20

<p>TOURISM MARKETING:</p> <p>What is marketing?</p> <p>Market segmentation</p> <p>Marketing strategies</p> <p>SWOT analysis</p>	20
<p>THE TOURISM INDUSTRY IN THE USA</p> <p>New York and its landmarks</p>	15
<p>WORKING IN TOURISM</p>	17
<p>EDUCAZIONE CIVICA:</p> <p>The contribution of tourism to sustainable goals</p>	3

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	4
Svolgimento esercitazioni in aula/in aula virtuale	2
Lavori di gruppo	2
Discussione guidata	4
Consolidamento e integrazione	3

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

A Tipologia delle prove di verifica effettuate

Prove orali:

- verifiche tradizionali per accertare il grado di conoscenza linguistica raggiunto, la padronanza lessicale, l'utilizzo appropriato del lessico specifico, l'accuratezza grammaticale e la capacità di rielaborare autonomamente quanto appreso durante le lezioni;

Prove scritte:

- questionari a risposta aperta e/o chiusa,

- multiple choice
- reading comprehension
- listening comprehension con completamento tabelle o con questionari a risposta aperta e/o chiusa
- organizzazione di itinerari turistici
- lettere di prenotazione, conferma e cancellazione.

La valutazione intermedia e finale, oltre al profitto, ha tenuto conto del metodo di studio, della partecipazione, dell'impegno e del progresso rispetto alla situazione di partenza, del livello della classe e delle particolari situazioni personali dell'alunno.

B Libri di testo e sussidi didattici:

Go travelling! Tourism in the digital age - Valmartina

Book Now! English for responsible tourism - Rizzoli Languages

9.8

Disciplina:	FRANCESE	Prof.ssa
Classe:	V E TUR	A.S. 2024/2025

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
Poser des questions sur la formation ou sur une expérience professionnelle/ répondre comprendre et rédiger un CV;	X		
Organiser et présenter un circuit touristique sur un pays français ou italien	X		
Présenter une région ou une ville	X		
L'organisation des pouvoirs en France	X		
b. Contenuti (Macro-unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica		
La formation professionnelle	6		
Itinéraires	6		
Les régions	8		
L'organisation des pouvoirs en France	4		

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	5
Svolgimento esercitazioni in classe	3
Lavori di gruppo	2
Analisi e commento di articoli di quotidiani turistici	1
Discussione guidata	5
Flipped classroom	2
VIDEOLEZIONE	1

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

Tipologia delle prove di verifica effettuate

- Analisi e rielaborazione di documenti turistici relativi agli argomenti svolti;
- Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità e turistiche;
- Questionario a risposta aperta;
- Questionario a risposta chiusa;
- Interrogazione frontale;
- Lavori di gruppo.

Indicatori adottati ai fini della valutazione

Voti da 1 a 3: gravi lacune nei dati informativi, uso alquanto errato del lessico specifico; gravi scorrettezze espositive e notevoli incertezze nell'individuazione dei nessi logico-deduttivi.

Voto 4: lacune nei dati informativi, uso errato del lessico specifico; difficoltà nell'esposizione e nell'individuazione dei nessi logico-deduttivi.

Voto 5: non completa conoscenza degli argomenti; incertezza logico-espressiva; uso non adeguato del lessico specifico.

Voto 6: conoscenza dei dati fondamentali che definiscono gli argomenti, espressi in forma lineare; uso sostanzialmente corretto del lessico specifico.

Voto 7: conoscenze ampie e salde, espone con chiarezza; proprietà del lessico specifico, comprensione dei nessi logico-deduttivi.

Voto 8: conoscenza completa degli argomenti; uso appropriato e disinvolto del lessico specifico; capacità di stabilire correlazioni e di elaborazione.

Voto 9: conoscenza accurata e approfondita; interiorizzazione di contenuti e capacità di rielaborarli.

Voto 10: conoscenza complessa, costantemente arricchita da approfondimenti personali; elaborazione autonoma di nessi problematici e capacità di definire e applicare efficaci strategie di ricerca.

Libri di testo e sussidi didattici:

- Hatuel, Dominique, *Tourisme en action*, Recanati, Eli SRL, 2015;
- Dizionario bilingue francese-italiano e monolingue;
- Schede del docente;
- Materiale reperito sul web.

9.10

Disciplina: Religione	Prof.
Classe: V E	A.S. 2024/2025 Ore svolte: 28

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
Conoscere il ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione.	X		
Conoscere il Concilio Ecumenico Vaticano II e la vita della Chiesa cattolica nel mondo contemporaneo.	X		
Conoscere il magistero della Chiesa su aspetti specifici della realtà sociale, economica, etica e tecnologica.	X		
Riconoscere, nel contesto di pluralismo culturale complesso, il rapporto tra coscienza, libertà e verità, con riferimento alle nuove problematiche etiche e sociali.	X		

b. Contenuti (Macro-unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
Cittadini del mondo	9 h
I diritti di tutti	10 h
Corresponsabili della creazione	9 h

Ed. Civica: Art.1 tutti gli uomini sono uguali	Tempi: 1 ora (primo quadrimestre)
Obiettivi: conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e le funzioni essenziali.	
Ed. Civica: La cittadinanza digitale: abitare la rete	Tempi: 1 ora (secondo quadrimestre)
Obiettivi: esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrativo di valori che regolano la vita democratica.	

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	5
Svolgimento esercitazioni in classe	2
Lavori di gruppo	4
Analisi e commento di articoli di quotidiani	3
Discussione guidata	3

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

Tipologia delle prove di verifica effettuate

Colloqui individuali, strutturati o informali, lavori di gruppo e di ricerca personali e dibattito formativo.

Indicatori adottati ai fini della valutazione

Sarà considerata la partecipazione al dialogo educativo, il livello di maturità etico-sociale dell'alunno e la sua capacità di interiorizzare valori morali.

Libri di testo e sussidi didattici:

I Sussidi didattici sono: il testo in adozione (Sergio Bocchini, Incontro all'altro, EDB, Bologna 2014), articoli di giornale, testi letterari e biblici, documenti magisteriali e strumenti multimediali.

9.11

Disciplina: TEDESCO	2024/2025
Ore svolte: 69/99	

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni

<p>OBIETTIVI FORMATIVI E COMPETENZE ATTESE Potenziamento delle competenze declinate nelle abilità di Ascolto, Lettura, Parlato, Scrittura. -Colmare lacune grammaticali - Migliorare i processi di apprendimento –Incrementare la motivazione ad apprendere - Innalzare i livelli di competenza linguistica – Migliorare le capacità intuitive e logiche</p>	X		
<p>1. Leggere e comprendere in maniera globale ed analitica testi di diversa tipologia e contenuto</p>	X		
<p>2. Leggere un testo con pronuncia ed intonazione corrette</p>	X		
<p>3. Ascoltare e comprendere in modo globale ed analitico testi di diversa natura e contenuto</p>	X		
<p>4. Interagire in una conversazione su argomenti di vita quotidiana</p>	X		
<p>5. Interagire in una conversazione inerente il campo della navigazione costiera</p>	X		
<p>6. Produrre testi orali coerenti, coesi e corretti per morfosintassi, tipologia e scopo</p>	X		
<p>7. Produrre testi scritti coerenti, coesi e corretti per morfosintassi, tipologia e scopo</p>	X		
<p>8. Produrre mappe cognitive per migliorare la comprensione e memorizzazione dei concetti e contenuti</p>	X		
<p>FINALITA' DELLA DISCIPLINA</p>	X		
<p>1. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.</p>	X		
<p>2. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.</p>	X		
<p>3. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.</p>	X		
<p>3. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.</p>	X		
<p>4. Gestire servizi e/o prodotti turistici mirati alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale del territorio;</p>	X		
<p>5. Promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale.</p>	X		
<p>- Parlare della storia Del territorio</p>	X		
<p>-Divulgare fatti storici</p>	X		
<p>- Fornire informazioni su monumenti e luoghi rilevanti per il turista</p>	X		

b. Contenuti (Macro-unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
KAPITEL 4 Urlaub am Meer: Im Feriendorf	

LEKTION 2 Sardinien: EinParadies für Familien: Baia degli aranci Palau KAPITEL 4 LEKTION 2: Verbi a reggenza fissa Frase infinitive Frase infinitive con statt...zu, ohne...zu, um...zu + infinito Frasi finali con damit	10
KAPITEL 5 Eine Skiwoche im Gebirge LEKTION 2 Skifahren: Wie schön !: Zermatt echte Ferien KAPITEL 5 LEKTION 2: Frase interrogative indirette Comparativi (uguaglianza, minoranza, maggioranza) I superlativi	15
KAPITEL 6 Geschäftsreise LEKTION 1 Buchung im Kongresshotel: Golden Tulip City Hotelfrankfurt/m BAD Vilbel LEKTION 2 Tagung im Hotel: Frankfurt: Deutschlands wirtschaftliche Hauptstadt Frikadellen nach Goethes Großmutter Rippchen mit Kraut KAPITEL 6 LEKTION 2: Frase secondarie temporali con wenn e als Altrefrase secondarie temporali Frase relative	10
KAPITEL 7 Reiseprogramme LEKTION 1 Kunst und Kulturstädte: Florenz, die Wiege der Renaissance Wien: ein bisschen Geschichte Wien Heute	10
KAPITEL 8 Rund um die Arbeitswelt LEKTION 1 Erste Kontakte mit der Arbeitswelt: Das Praktikum LEKTION 2 Auf der Suche nach Personal: Stellenangebote LEKTION 3 Berufliche Kontakte Von der Autobiografie zum Lebenslauf Die Bewerbung Das Vorstellungsgespräch	10
EDUCAZIONE CIVICA: Cybermobbing	5 h
Ed. Civica:	Tempi: ore (primo quadrimestre)
Obiettivi: creare un mercato senso civico in cui sia compreso il valore del rispetto dei principi di legalità e della comunità che vi sottende, in funzione di un percorso di cittadinanza attiva.	
Ed. Civica:	Tempi: ore (secondo quadrimestre) 5 h
Obiettivi: Sviluppare competenze sociali e civiche in un'ottica digitale	

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	5
Svolgimento esercitazioni in classe	5
Lavori di gruppo	
Analisi e commento di articoli di quotidiani finanziari	
Discussione guidata	5
Flipped classroom	
VIDEOLEZIONE	2

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

Tipologia delle prove di verifica effettuate

Verifiche orali

Verifiche scritte (risposte aperte, risposta multipla)

Indicatori adottati ai fini della valutazione

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo;

Ricchezza e padronanza lessicale;

Correttezza grammaticale;

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

Libri di testo e sussidi didattici:

Tiziano Pierucci, Alessandra Fazzi-Reisezeit NEU- LOESCHER ED

9.12

Disciplina: Matematica	Prof.
Classe: 5 ^E TUR	A.S. 2024/2025 Ore svolte: 90

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
Risolvere equazioni, sistemi e disequazioni algebriche intere e fratte (escluse quelle trigonometriche)		X	
Analizzare una funzione ad una variabile (intera, razionale ed irrazionale) per costruirne il relativo grafico.		X	
Interpolazione matematica e statistica – La retta interpolante con il metodo dei minimi quadrati	X	X	

Risolvere problemi di programmazione lineare in due o più variabili con metodo algebrico e grafico	X		
--	---	--	--

b. Contenuti (Macro-unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi	08
Studiare una funzione ad una variabile	24
Risolvere i problemi di P.L. e di ricerca operativa Interpolazione statistica	08 08

Ed. Civica: La sicurezza	Tempi: 02 ore (primo quadrimestre)
Ed. Civica: La sicurezza	Tempi: 02 ore (secondo quadrimestre)

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale	3
Svolgimento esercitazioni in classe	3
Lavori di gruppo	2
Analisi e commento di articoli di quotidiani finanziari	1
Discussione guidata	3

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

Tipologia delle prove di verifica effettuate

Prove scritte con esercizi di vario livello in relazione agli argomenti da verificare;
 Prove strutturate con quesiti a risposta singola, risposta multipla, risposta aperta;
 Interrogazione orale;
 Esercitazione guidata in classe.

- Indicatori adottati ai fini della valutazione

Risultati ottenuti nelle prove scritte;
 Risultati ottenuti nelle prove orali;
 Partecipazione e risultati ottenuti nelle esercitazioni in classe;
 Partecipazione al dialogo educativo;
 Svolgimento di esercizi assegnati per casa:

Libri di testo e sussidi didattici:

M.Bergamini, A.Trifone, G.Barozzi – ZANICHELLI

MATEMATICA. Rosso 5 seconda edizione

9.13

Disciplina: ITALIANO	Prof.ssa	Classe: V E TUR
A.S. 2024/2025		

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da maggioranza	Raggiunto da alcuni
Comprendere la differenza tra testi letterari e testi non letterari	X	
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo letterario e non letterario, identificando e analizzando temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana	X	
Individuare le origini dei diversi movimenti letterari	X	
Analizzare e commentare testi, anche seguendo indicazioni date		X
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione in vari contesti		X
Produrre testi coerenti e coesi, aderenti alla traccia e grammaticalmente corretti	X	

b.Contenuti (Macro – unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica
Quadro storico-culturale Fra Ottocento e Novecento: Il Positivismo	7
Il Naturalismo: (cenni letteratura francese) Émile Zola.	6
Il Verismo: Giovanni Verga	7
Il Decadentismo. L' Estetismo. Autori: Giovanni Pascoli e Gabriele D'Annunzio	18
Il romanzo europeo nel primo Novecento: Italo Svevo.	21
La poesia italiana nel primo Novecento: Il Futurismo Filippo Tommaso Marinetti. Giuseppe Ungaretti. Eugenio Montale.	12
Il Neorealismo e la letteratura di denuncia del dopoguerra: Italo Calvino (cenni), Cesare Pavese (cenni).	4

Metodi Utilizzo	
Lezione frontale secondo lo stile sia della spiegazione/eseplificazione che dell'analisi testuale	5
Condivisione materiali multimediali	4
Lezione interattiva e dialogata	6
Dibattito aperto in classe su tematiche letterarie e/o di interesse generale	4
Esercitazione in classe ed a casa per consolidare le competenze di analisi del testo	4
Apprendimento per scoperta guidata	4
VIDEOLEZIONE	5

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

Tipologia delle prove di verifica effettuate

Le verifiche sono state di tipo formativo e sommativo. Le prime, per il controllo in itinere del processo di apprendimento, hanno tenuto conto della partecipazione al dialogo educativo. Le seconde, per il controllo del profilo scolastico ai fini della valutazione, hanno previsto

- 1) Verifiche semi-strutturate(test a risposta multipla, domande aperte, esercizi a completamento)
- 2) Simulazioni Prima Prova d'Esame: Analisi testuale e contestualizzazione storico - sociale
- 3) Interrogazioni

Indicatori adottati ai fini della valutazione

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo;
 Ricchezza e padronanza lessicale
 Correttezza grammaticale;
 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;
 Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

Libri di testo e sussidi didattici

- Materiale di integrazione e approfondimento fornito dall'insegnante tratto da: *“Le Occasioni della Letteratura”*, G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Paravia – Pearson, **YouTube** (mappe concettuali, power point e video lezioni)

9.14

Disciplina: STORIA	Prof.ssa
Classe: V E TUR	A.S. 2024/25

a. Obiettivi specifici della disciplina	Raggiunto da		
Collocare i principali eventi storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali		x	
Saper cogliere la relazione causa-effetto che intercorre tra gli avvenimenti analizzati			x
Comprendere attraverso la discussione critica e il confronto tra la storia generale e quella locale, le radici del presente		x	

Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società che si sono susseguite nel corso del tempo.			x
Cogliere l'importanza delle regole che sono alla base della convivenza civile, in relazione ai diritti garantiti dalla Costituzione.	x		
Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina producendo testi coerenti e coesi		x	
Verbalizzare spontaneamente su un dato argomento			x
b.Contenuti (Macro – unità)	Tempi (h) di realizzazione Esclusi i tempi di verifica		
Il primo Novecento: Le radici sociali e ideologiche del Novecento. La Belle époque e l'età giolittiana	14		
La Grande guerra: Le cause, gli eventi, le conseguenze. La Rivoluzione russa.	14		
Dalla crisi del dopoguerra all'affermazione dei regimi totalitari: Fascismo. Nazismo. Stalinismo. La crisi del 29' e il New Deal.	8		
La seconda guerra mondiale. Le cause, gli eventi, le conseguenze. La Resistenza.	12		
Dopoguerra, formazione dei blocchi e guerra fredda.	3		
Approfondimenti di documenti storici ("La Guerra totale", "Il Giorno della memoria", "Il dramma dell'Istria e le Foibe")	4		

c. Metodi Utilizzo	
Lezione frontale secondo lo stile della spiegazione/semplificazione	4
Condivisione materiali multimediali	3
Lezione interattiva e dialogata	4
Dibattito aperto in classe su tematiche storiche e di interesse generale	3
Apprendimento per scoperta guidata	3
VIDEOLEZIONE	5

* 1=mai; 2=qualche volta; 3=abbastanza; 4=spesso; 5=quasi sempre

Tipologia delle prove di verifica effettuate

Le verifiche sono state di tipo formativo e sommativo. Le prime, per il controllo in itinere del processo di apprendimento, hanno tenuto conto della partecipazione al dialogo educativo. Le seconde, per il controllo del profilo scolastico ai fini della valutazione, hanno previsto

- Schede di sintesi;
- Verifiche semistrutturate (test a risposta multipla, domande aperte, esercizi a completamento)
- Interrogazioni valide come verifica orale

Indicatori adottati ai fini della valutazione

- Comprendere i fenomeni storici e conoscere le coordinate spazio-temporali.
- Comprendere i nessi causali e le relazioni tra gli eventi.
- Conoscenza lessico specifico della disciplina e sua padronanza
- Correttezza espositiva e coesione formale

- Rielaborazione personale del pensiero e originalità del contenuto della verbalizzazione

Libri di testo e sussidi didattici

Antonio Brancati, Trebi Pagliarani “ *Storia in movimento v.3* “, Rizzoli

Testi, mappe concettuali, power point e videolezioni

10. Decreto lgs. 62/2017 art.11 O.M. n. 67 del 31/03/2025

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

11. Valutazioni /Verifiche/Griglie

Le Verifiche formative e sommative sono state svolte periodicamente per controllare l'apprendimento ed attuate in sintonia con quanto programmato all'inizio dell'anno scolastico e alla fine di ogni argomento. Relazioni orali e discussioni hanno mirato a verificare le conoscenze e le abilità acquisite, sia a livello individuale che all'interno del gruppo classe. Tipologie Esercizi in classe; Colloqui orali; Correzione lavoro domestico; Relazioni; Dibattiti; Prove strutturate e semistrustrate.

La Valutazione è stata globale e correlata alla capacità degli alunni di compiere inferenze, stabilire relazioni, operare collegamenti e fare un uso corretto di fatti, documenti e materiali. Essa ha mirato ad accertare il grado di apprendimento, ha riguardato i risultati maturati rispetto al livello di partenza ed è scaturita dalle osservazioni in itinere. Si è fatto espressamente riferimento alla griglia di valutazione approvata dal Collegio dei Docenti e adottata nei singoli Consigli di classe. La valutazione ha tenuto conto, oltre degli oggettivi progressi conseguiti rispetto ai livelli iniziali di conoscenza e competenza, dell'individualità e della personalità dei discenti, del loro interesse per le problematiche

disciplinari e della partecipazione al dialogo educativo; dell'impegno assiduo e motivato nei confronti dello studio, del comportamento serio e corretto verso i docenti e i compagni.

Fattori che hanno favorito il processo di apprendimento

- attività interdisciplinare
- uso dei mezzi audiovisivi
- uso delle tecnologie
- uso di software didattico in laboratorio multimediale
- collaborazione tra scuola e famiglia
- interventi individualizzati
- esercitazioni di riepilogo
- verifiche costanti

Fattori che hanno concorso nella valutazione

- a) Frequenza della attività
- b) Puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
- c) Valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.

11.1 La Valutazione Intermedia e Finale

La corrispondenza tra voti e livello di competenza acquisito avverrà secondo la seguente tabella

GRIGLIA DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE						
LIVELLI	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'	VOTO IN DECIMI	GIUDIZIO SINTETICO	FASCE
A	Complete, coordinate e approfondite	Esercitate con padronanza	Autonome, complete e critiche	9 /10	OTTIMO	DI APPROFON- - DIMENTO
B	Complete e coordinate	Sicure nelle varie situazioni	Autonome e complete	8	BUONO	
C	Complete	Corrette nelle varie situazioni	Autonome con qualche incertezza	7	DISCRETO	DI CONSOLIDA MEN_ -TO
	Essenziali	Corrette	Solo parzialmente autonome	6	SUFFICIENTE	
D	Frammentarie	Superficiali e imprecise	Parziali, non autonome	5	MEDIOCRE	RE CU PE RO DI
E	Lacunose	Parziali	Inadeguate	4	INSUFFICIENTE	DI RECUPERO
	Gravemente lacunose e inesistenti	Del tutto inadeguate	Nonattivate	1/2/3	SCARSO	

11.2 Griglia di corrispondenza Voto-Comportamento

Il voto di condotta sarà attribuito secondo i criteri previsti nel PTOF e approvati dal Collegio Docenti come di seguito riportato

	Frequenza	Assidua e Puntuale.
--	-----------	---------------------

10	Comportamento	Esemplare per responsabilità, correttezza, impegno e adempimento dei propri doveri e per rispetto dei docenti, dei compagni e del personale della scuola, nonché cura degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce.
	Partecipazione	Attiva e costruttiva alle lezioni e alle attività scolastiche
	Impegno	Notevole per cura, assiduità, completezza e autonomia nei lavori assegnati
	Sanzioni	Nessuna sanzione disciplinare
9	Frequenza	Puntuale e regolare
	Comportamento	Corretto, responsabile e disciplinato, nel rispetto di docenti, personale della scuola nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce.
	Partecipazione	Attenta e costante alle lezioni e alle attività scolastiche.
	Impegno	Soddisfacente e diligente per cura e completezza nei lavori assegnati e rispetto delle consegne
	Sanzioni	Nessuna sanzione disciplinare.
8	Frequenza	Nel complesso regolare; con sporadiche assenze, rari ritardi e/o uscite anticipate.
	Comportamento	Nel complesso corretto e rispettoso delle regole, dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola, nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce.
	Partecipazione	Regolare alle lezioni e alle attività scolastiche.
	Impegno	Nel complesso diligente, quasi sempre puntuale nei tempi di consegna dei lavori assegnati.
	Sanzioni	Eventuale presenza di richiami scritti da parte dei docenti per mancanze non gravi.
7	Frequenza	Ripetuti ritardi e/o assenze, irregolarità e mancanza di puntualità nelle giustificazioni.
	Comportamento	Non sempre rispettoso delle regole, dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola, nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce; a volte inadeguato autocontrollo in classe.
	Partecipazione	Discontinua e/o superficiale alle lezioni e alle attività scolastiche.
	Impegno	Discontinua e/o superficiale, con differimento e/o inadempimento nella consegna dei lavori assegnati.
	Sanzioni	Presenza di una nota disciplinare scritta con ammonizione del Dirigente Scolastico o di diversi richiami scritti da parte dei docenti per mancanze ripetute.
6	Frequenza	Numerose assenze, ritardi e/o uscite anticipate anche all'insaputa dei familiari.
	Comportamento	Non sempre corretto, mancanza di autocontrollo in classe con frequente disturbo delle lezioni; scarso rispetto nei confronti dei docenti, dei compagni, del personale della scuola nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi scolastici.
	Partecipazione	Distratta, selettiva, dispersiva, saltuaria e/o disturbo.
	Impegno	Scarso interesse e impegno per le attività didattiche.

	Sanzioni	Presenza di sanzioni legate a gravi infrazioni disciplinari; sospensione dalle lezioni fino a 5 giorni.
5	Comportamento	Scorretto e/o violento nei rapporti con insegnanti e/o compagni e/o persone e/o mancato rispetto del regolamento di Istituto in materia grave segnalato con precisi provvedimenti disciplinari(v.sanzioni).
	Sanzioni	Presenza di sanzioni legate a gravi infrazioni disciplinari, con sospensione delle lezioni superiore a 5giorni.

In ossequio alla L.150/2024, in caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi il consiglio di classe assegnerà in sede di scrutinio finale un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare durante il colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo.

I criteri di valutazione dell'elaborato saranno quelli della griglia di valutazione della prova orale (Allegato A all'ordinanza) relativi alla capacità di argomentare in maniera critica e personale e alla capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali.

La tematica oggetto dell'elaborato verrà invece stabilita dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale; l'assegnazione dell'elaborato ed eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, verranno comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso, tramite comunicazione nell'area riservata del registro elettronico, cui accede il singolo studente con le proprie credenziali.

11.3GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE art.21-OM. n.67 del 31/03/2025

Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina		
AVANZATO: Conoscenza completa e precisa di tutti i nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia numerosi collegamenti logici tra le diverse conoscenze.	3 - 4	... /4
BASE: Conoscenza non completa delle informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera parziale.	2,5	
INSUFFICIENTE: Conoscenze superficiali e lacunose dei nuclei fondanti della disciplina. La prova non mostra alcun collegamento fra le diverse conoscenze.	1 - 2	
NULLA: Conoscenza annullata dei nuclei fondanti della disciplina	0	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova , con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni/problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.		
AVANZATO: sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando contributi personali pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	5 - 6	... /6
BASE: sviluppa i punti della traccia in modo non sempre corretto senza alcun contributo personale dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	3,5- 4,5	
INSUFFICIENTE: sviluppa i punti della traccia in modo incompleto non rispettando i vincoli richiesti. La padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo non risulta essere sufficiente.	1 - 3	
NULLA: Mancata comprensione dei testi proposti e redazione dei documenti richiesti completamente scorretta	0	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti		

AVANZATO: Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto.	5 - 6	...
BASE: Svolgimento completo, elaborato coerente ma con alcuni errori non gravi	3,5-4,5	
INSUFFICIENTE: Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi.	1 - 3	
NULLA: Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori	0	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici		
AVANZATO: Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico.	3 - 4	... /4
BASE: Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo sufficiente del linguaggio specifico	2,5	
INSUFFICIENTE: Argomentazioni lacunose e non sempre coerenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo superficiale, utilizzo confuso del linguaggio specifico	1 - 2	
NULLA: Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di linguaggio tecnico	0	
TOTALE	 /20

11.4 Griglia di Valutazione di Educazione Civica

I livelli saranno attribuiti dal Consiglio di Classe in base agli indicatori per ogni fascia di valutazione

	Competenze chiave di Cittadinanza	COMPETENZE DISCIPLINARI	LIVELLI				Punti
			Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale	
INTRAPERSONALE	Imparare ad imparare	Vuole migliorarsi per raggiungere i propri obiettivi di crescita (<i>motivazione</i>) Organizza il proprio apprendimento applicando le Strategie necessarie per pianificare il compito e portarlo a termine (<i>impegno</i>) Ha un ruolo attivo in classe, segue con attenzione (<i>partecipazione/interesse</i>) È consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti (<i>consapevolezza del sé</i>)	Avanzato 9-10 sì	Intermedio 7-8 Adeguato	Base 6 Poco	Iniziale 5 no	
	Progettare	Elabora e realizza progetti realistici riguardanti il proprio apprendimento utilizzando conoscenze e procedure, definendo strategie e verificando i risultati raggiunti (metodo di studio)					
		Usa il linguaggio specifico di disciplina	In modo corretto	In modo adeguato	In modo	stentata	

INTERPERSO-NALE	Comunicare	Usa le varie forme espressive Comunica e comprende messaggi di tipo diverso e di differente complessità, trasmessi con modalità differenti e che attingono a conoscenze e contenuti disciplinari e non			molto semplice	mente	
	Collaborare e partecipare	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel Gruppo (insegnanti e compagni); Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Sa decentrare il proprio punto di vista e ascoltare/accogliere quello dell'altro Partecipa alle attività organizzate e proposte	In modo costruttivo e consapevole sempre	In modo attivo /quasi sempre	In modo adeguato/generalmente	Solo se stimolato/o saltuariamente	
	Agire in modo autonomo e responsabile	Agisce in modo autonomo e responsabile; Conosce e rispetta i diversi punti di vista, i ruoli altrui, le altre religioni; Condivide l'utilità delle regole della classe e disponibile ad accettare incarichi e svolgere compiti allo scopo di lavorare insieme per un obiettivo comune	Sempre	Quasi sempre	Qualche volta	Raramente	
INTERDISCIPLINARE	Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni	Risolve situazioni problematiche e ne individua collegamenti e relazioni con altre discipline	Sempre	Quasi sempre	Qualche volta	Raramente	
	Acquisire ed interpretare l'informazione nella propria madrelingua, in L2, in L3 e in L4, e nelle discipline di settore Utilizzare risorse	Acquisisce e utilizza l'informazione ricevuta attraverso tematiche specifiche delle varie discipline e di tutti i progetti di ed. alla salute, ed. ambientale e dalla legalità, ecc. (contenuti nel PTOF) distinguendone fatti e opinioni	Sempre	Quasi sempre	Qualche volta	Raramente	
V o t o							

11.5 Criteri di Attribuzione del Credito Scolastico

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali (art. 15, comma 2, e art. 26, comma 6, del DLgs. 13 aprile 2017, n. 62; allegato A e art. 11 dell'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025 e in ottemperanza di quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe adotta i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti per l'anno scolastico corrente.

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico:

Condizione essenziale per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia: voto di comportamento pari o superiore a nove decimi, come disposto dall'art. 15, co. 2 bis, del D.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150.

Ulteriori condizioni per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia:

- frazione decimale della media dei voti uguale o superiore a 0,50;
- oppure frazione decimale della media dei voti inferiore a 0,50 qualora si verifichino i seguenti requisiti:
 - partecipazione attiva al dialogo educativo e frequenza regolare e assidua, con assenze non superiori al 10% dei giorni di lezione (cinque entrate in ritardo/uscite anticipate vengono considerate un giorno di assenza);
 - comportamento corretto, ossia nessuna nota disciplinare a carico dell'alunno.

Allegati :

Allegato A - elenco alunni

Allegato B – Relazione finale PDP

Allegato C - PCTO

Allegato D – Tabelle conversione del credito scolastico, del punteggio della prima e seconda prova scritta O.M. n. 67 del 31 marzo 2025

Allegato E – Griglia di valutazione della prova orale O.M. n. 67 del 31 marzo 2025

Allegato F– Griglia di valutazione della prima prova scritta

Allegato G – Griglia di valutazione della seconda prova scritta

Riferimenti normativi

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente sugli **Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025** ovvero l'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025 che definisce l'organizzazione e le modalità di svolgimento degli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione relativi al corrente anno scolastico (art.1)

Si richiama l'attenzione all'osservanza dell'art.10, "**Documento del Consiglio di Classe**" con particolare riguardo al comma 2 "Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

Ne consegue che il presente Documento, epurato dai dati sensibili, sarà pubblicato all'Albo dell'Istituto ai sensi del comma 4;

Decreto del Ministro dell'istruzione 22 giugno 2020, n. 35 recante "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92;

Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88, concernente l'adozione del modello del diploma finale rilasciato in esito al superamento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione e il modello del curriculum dello studente.

Ordinanza del Ministro dell'istruzione 9 ottobre 2020, n. 134, recante "Ordinanza relativa agli alunni e studenti con patologie gravi o immunodepressi ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lettera d-bis) del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22";

Delibera del Consiglio di classe del 07 Maggio 2025

DOCENTI	MATERIA	FIRMA
	Italiano	
	Storia	
	Lingua Inglese	
	Lingua Francese	
	Lingua Tedesca	
	Discipline Turistiche e Aziendali	
	Matematica	
	Diritto e Legislazione Turistica Educazione Civica	
	Geografia del Turismo	
	Arte e Territorio.	
	Scienze Motorie e Sportive	
	Religione	